

CATÁLOGO DEL
XXII SALÓN
DE
OTOÑO
FUNDADO POR LA
ASOCIACIÓN DE PINTORES
Y ESCULTORES



*PALACIO DE EXPOSICIONES
DEL RETIRO*

MADRID • OCTUBRE • NOVIEMBRE 1948

CATÁLOGO DEL
XXII SALÓN
DE
OTOÑO
FUNDADO POR LA
ASOCIACIÓN DE PINTORES
Y ESCULTORES



*PALACIO DE EXPOSICIONES
DEL RETIRO*

MADRID , OCTUBRE-NOVIEMBRE 1948

JUNTA DIRECTIVA

Presidente de Honor:

EXCMO. SR. D. FRANCISCO FRANCO BAHAMONDE

Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos

Presidente Fundador:

EXCMO. SR. D. EDUARDO CHICHARRO

Presidente efectivo: Excmo. Sr. D. Eduardo Chicharro

Vicepresidente	D. Eduardo Martínez Vázquez.
Vicesecretario	D. Julio Prieto Nespereira.
Tesorero	D. Luis Marco Pérez.
Contador	D. César Fernández Ardavin.
Bibliotecario	Excmo. Sr. D. Jacinto Higuera.
Vocales	D. Agustín Segura.
	D. Gabino Amaya.
	D. Bernardino de Pantorba.

Secretario General:

DON JOSE PRADOS LOPEZ

1948

S O C I O S D E H O N O R

- Excmo. Sr. Don José Ibáñez Martín.
Excmo. Sr. Marqués de Lozoya.
Excmo. Sr. Alcalde del Ayuntamiento de Madrid.
Excmo. Sr. Presidente de la Diputación de Madrid.
Excmo. Sr. Duque de Alba.
Excmo. Sr. Marqués de Aledo.
Excmo. Sr. Marqués de Luca de Tena.
Excmo. Sr. Don José Francés.
Excmo. Sr. Don Antonio Goicoechea.
Excmo. Sr. Don Fernando Labrada.
Excmo. Sr. Don Ramón Manchón.
Excmo. Sr. Don Casto González.
Excmo. Sr. Don Francisco Verdugo Landi.
Excmo. Sr. Don Fernando Cabrera Gisbert.
Excmo. Sr. Don Pedro Herrera.
Excmo. Sr. Don Fernando Ballesteros.
Excmo. Sr. Don Antonio Almagro.

XXII SALÓN DE OTOÑO
ORGANIZADO POR LA
ASOCIACIÓN DE PINTORES
Y ESCULTORES

JURADO DE ADMISION Y COLOCACION

Excmo. Sr. Don Jacinto Higuera.
Señorita Justa Pagés.
Don Bernardino de Pantorba.
Don Mariano Izquierdo y Vivas.
Don José Prados López.

*PALACIO DE EXPOSICIONES
DEL RETIRO*



MADRID • OCTUBRE-NOVIEMBRE 1948

NOTA:

Para la adquisición de las obras que figuran en esta Exposición, dirigirse a Secretaría.

AVISO:

Para a adquisiçao das obras que figuram nesta Exposiçao, dirija-se a Secretaria.

AVIS:

Pour l'achat des œuvres exposées, s'adresser au bureau du Secrétariat dans ce Palais.

NOTICE:

For the acquisition of works of art presented in this Exhibition apply to the Secretary in the Building.

AVISSO:

L'Ufficio di Segretaria rappresenta gli espositori nella vendita delle opere.

AVIS:

Die Verkaufsbedingungen für die hier susgestellten Werke sind im Sekretariat zu erfahren.

CATÁLOGO DEL
XXII SALÓN
DE
OTOÑO
FUNDADO POR LA
ASOCIACIÓN DE PINTORES
Y ESCULTORES

*PALACIO DE EXPOSICIONES
DEL RETIRO*

MADRID • OCTUBRE-NOVIEMBRE 1948

CATÁLOGO DEL

EXPOSICIÓN

DE OTOÑO

DE LA

ASOCIACIÓN DE PINTORES

Y ESCULTORES

DE MADRID

EN EL SALÓN DE LA

ASOCIACIÓN DE PINTORES

Y ESCULTORES

DE MADRID

EN EL SALÓN DE LA

ASOCIACIÓN DE PINTORES

Y ESCULTORES

DE MADRID

EN EL SALÓN DE LA

Sala I

ESCULTURA

AMAYA (Gabino). Asociado.

1. *Purísima* (escayola policromada).

CASTILLAR DURQUETY (José Antonio). Asociado.

2. *Retrato* (escayola).
3. *Torso* (escayola).

HERRUZO José). Asociado.

4. *Mi hijo Pepito* (escayola).

PLANES (José Luis). Asociado.

5. *Cabeza de niño* (piedra).

BENLLIURE (Enrique). Asociado.

6. *Retrato de Angel Luis Bienvenida* (escayola).

MONTEVERDE (Carlos). Asociado.

7. *Retrato del doctor Díaz Berrio* (escayola).

AMAYA (Gabino). Asociado.

8. *Retrato de don Eugenio Rugarcía* (bronce).

LAIZ CAMPOS (Emilio). Asociado.

9. *Retrato de Anita Casares* (escayola).

10. *Retrato de M.^a Teresa Martín Artajo* (escayola).

AMAYA (Gabino). Asociado.

11. *Señora de Gurrea* (bronce).

LAIZ CAMPOS (Emilio). Asociado.

12. *Retrato de Mercedes Arancibia* (escayola).

BENLLIURE (Enrique). Asociado.

13. *Retrato de Conchita Panadés* (escayola).

PLANES José Luis). Asociado.

14. *Cabeza de niña* (escayola).

OJEDA (José).

15. *Retrato del Dr. Guerrero Rodríguez* (piedra).

BOLINCHES.

16. *Alma de España* (escayola).

PEYRO (Antonio).

17. *Jarrón* (único).

Sala II

BUENO DIAZ (Juan). Asociado.

18. *Toros en Castilla* (óleo).

REDONDO (Dionisio).

19. *Marte* (óleo).

DE PICOLA (Gonzalo). Asociado.

20. *Alegoría* (arte decorativo).

JIMENEZ DE LA ROSA (Magdalena). Asociada.

21. *Rosas blancas* (acuarela).

22. *Flores del campo* (acuarela).

23. *Arqueta de plata repujada* (arte decorativo).

CASTILLAR DURQUETY (José Antonio). Asociado.

24. *Bajorrelieve* (escultura).

BARON MOLINA (Francisco).

25. *Busto de joven* (escultura).

MURRIEDA DIAZ Mauro). Asociado.

26. *Cabeza de becerra* (escultura).
27. *Mi hijo* (escultura).

MONDREGO (Juan). Asociado.

28. *Cabeza de vieja* (escultura).

MARTIN SAMPEDRO (Plácido).

29. *Retrato de niño* (escultura).

PEON IÑARRA (Rufino). Asociado.

30. *Jungla* (hierro forjado y repujado). Arte decorativo.
31. *Aldabón siglo XV* (forja). Arte decorativo.

JEREZ (Juan Antonio). Asociado.

32. *Caricatura personal* (madera). Arte decorativo.
33. *Caricatura personal* (madera). Arte decorativo.

MARTIN DE LA ARENA (Ramón). Asociado.

34. *San Pedro* (cuero repujado y policromado). Arte decorativo.
35. *Cruz* (cuero, bronce y cobre repujado). Arte decorativo.

PEYRO (Antonio).

36. *Plato* (calle de Benasar). Unico.
37. " (calle de Benasar). Unico.
38. " (Huerta valenciana). Unico.

Sala III

SALA DE HOMENAJE A D. JUAN ESPINA Y CAPO EN EL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO

39. *Paisaje* (propiedad del Círculo de Bellas Artes).
40. " (propiedad del Círculo de Bellas Artes).
41. " (propiedad del Círculo de Bellas Artes).
42. *La perla de Cazorla* (propiedad de la señora viuda de Ramírez).
43. *Orillas del Rhin* (propiedad de D. Patricio Fernández).
44. *Marina (Vigo)*. Propiedad de D. Patricio Fernández.
45. *Carmen Granadino* (propiedad de D. Patricio Fernández).
46. *En el lago* (propiedad de D. Patricio Fernández).
47. *Acuarela* (" " " ").
48. " (" " " ").
49. " (" " " ").
50. " (" " " ").
51. " (" " " ").
52. " (" " " ").
53. " (" " " ").

54. *Grabado*. (Propiedad de D. Patricio Fernández).
55. " (" " " ").
56. " (" " " ").
57. " (" " " ").
58. " (" " " ").
59. " (" " " ").
60. " (" " " ").
61. " (" " " ").
62. *Retrato al óleo*, por F. Maura (propiedad de don Patricio Fernández).
63. *Retrato al lápiz*, por L. Oroz (propiedad de la Asociación de Pintores y Escultores).
64. *El arroyo de Cantarranas* (propiedad de don José María Lacruz).
65. *Paisaje de la Moncloa* (propiedad de D. José María Lacruz).
66. *Paisaje* (propiedad del Sr. Clement Tribaldos).
67. *Abanico* (propiedad).
68. *Grabado de Cercedilla* (propiedad de D. Hans O. Poppelreuther).
69. *Acuarela de Cercedilla* (propiedad de D. Hans O. Poppelreuther).
70. *Paisaje de la Moncloa* (propiedad de D. José Lafuente).
71. *Grabado* (propiedad de D. Luciano Matos).
72. " (" " " ").
73. " (" " " ").
74. " (" " " ").
75. " (" " " ").
76. " (" " " ").
77. " (" " " ").
78. " (" " " ").
79. " (" " " ").
80. " (" " " ").

81. *Grabado*. (Propiedad de D. Luciano Matos).
 82. " (" " " ").
 83. *Rincón de la Moncloa* (propiedad de D. Leopoldo Codina).

PEYRO (Antonio).

84. *Jarrón* (único).

Sala IV

PINTURA

DE TERESA (Jesús). Asociado.

85. *Retrato de la señorita Chenta Amaya.*

ROMERO BARRERO (Emilio). Asociado.

86. *Mujer del jarro.*

MILLAN ALOSETE (Paula). Asociada.

87. *Vendimia.*

BALLESTERO (Angel). Asociado.

88. *Desnudo femenino con frutas.*

ALBERTI BARCELO (Fernando). Asociado.

89. *«Os convidamos».*

ROMERO BARRERO (Emilio). Asociado.

90. *El mantoncillo.*

VIANA (Juan Antonio).

91. *Vocación.*

HERRAN (Carlos). Asociado.

92. *Buen estudiante.*

RENAU (Vicente). Asociado.

93. *Joven castillonense.*

SACRISTAN PARIS (Luis). Asociado.

94. *Oración.*

HERRUZO ALONSO (José). Asociado.

95. *La estigmatización de San Francisco.*

MARQUERIE (Josefina). Asociada.

96. *Ensueño.*

HUETOS (Domingo). Asociado.

97. *Monje blanco.*

TINAO (Ladislao). Asociado.

98. *Retrato.*

E S C U L T U R A

GARCIA VIDAL (Luis).

99. *La musa de la música (escayola).*

SOBEJANO (Emilio). Asociado.

100. *El peón (bronce al galvanizado).*

Sala V

PINTURA

ESCORIAL (Carmen). Asociada.

101. *Autorretrato.*

TUDELA (Ana). Asociada.

102. *Pandora.*

SANCHEZ GAVITO (Teresa). Asociada.

103. *Estudio para retrato.*

GROS (Pedro). Asociado.

104. *Mi mujer.*

SANCHEZ CAYUELA (Emilio). Asociado.

105. *Máscaras en el baile.*

PAGES (Justa). Asociada.

106. *El salvado de las aguas.*

NOGUE MASSO (José). Asociado.

107. *Pepita la verdulera.*

MORENO MARQUEZ (Fernando).

108. *Señora de Llovet.*

109. *Pedro Pombo y Durango.*

IZQUIERDO VIVAS (Mariano). Asociado.

110. *En el Albaycín.*

COVARSI (Adelardo). Asociado.

111. *Retrato de Antonio, Fernando y Gonzalo García de Blanes y Contreras.*

LAORGA (Federico). Asociado.

112. *Srta. María del Pilar Roberto.*

RODRIGUEZ SALAZAR (Esteban). Asociado.

113. *Composición.*

RUIDAVETS (Julio). Asociado.

114. *Santera.*

JUAN GUILLERMO. Asociado.

115. *Bañista.*

GARCIA DE ACILU (Fernando). Asociado.

116. *Ojos verdes.*

REYES TORRENT (Rafael).

117. *Figuras.*

ROMERO ARRES (Antonio). Asociado.

118. *Atardecer.*

TUDELA (Ana). Asociada.

119. *Bacante.*

DEL PALACIO (José). Asociado.

120. *Estadio.*

Sala VI

PINTURA

MARTINEZ DIAZ (Rafael). Asociado.

121. *Estación.*

RENAU (Vicente). Asociado.

122. *Rio Palencia.*

PEREZ GIL (José). Asociado.

123. *Sol de tarde.*

RODRIGUEZ PUIG. Asociado.

124. *Puerta de Alcalá.*

PANTORBA (Bernardino). Asociado.

125. *La casita del Gallo.*

126. *Hora de sol en Mallorca.*

127. *Casa del Perdón.*

128. *Arbol.*

BARAHONA (José). Asociado.

129. *Mañana de primavera.*

VILA PUIG (Juan). Asociado.

130. *Mediterráneo (Mallorca).*

131. *Bellaterra.*

132. *La Cala (Mallorca);*

RENAU (Vicente). Asociado.

133. *Sol de tarde.*

ROIG ASUAR (Pedro). Asociado.

134. *Jardín del Duque.*

LAORGA (Federico). Asociado.

135. *La Judería.*

APELLANIZ (Jesús). Asociado.

136. *Bernedo (Alava).*

NOGUE MASSO (José). Asociado.

137. *La Mola de Bañalbufar.*

138. *Costa de Bañalbufar.*

E S C U L T U R A

RUIZ OLMOS (Amadeo). Asociado.

139. *Reposo.*

Sala VII

P I N T U R A

LANZA GARCIA (María). Asociada.

140. *Sierra de Santa Ana.*

SERRA FARNES (Pedro). Asociado.

141. *Dehesa de la Villa.*

142. *Río Manzanares.*

143. *Día de sol.*

LANZA GARCIA (María). Asociada.

144. *Sol de tarde.*

FORTES ARREZA (Juan).

145. *El Astur.*

NUÑEZ DE CELIS (Francisco).

146. *Segovia.*

MANAUT (José). Asociado.

147. *El lago.*

CONRADI (Miguel Angel). Asociado.

148. *El aullido.*

GONZALEZ BENITO (Angel). Asociado.

149. *Paisaje de invierno.*

DE AMARICA (Fernando). Asociado.

150. *Espejo gris en el Ebro.*

151. *Espejo en el Ebro.*

152. *Espejo verde en el Ebro.*

VERA (Enrique).

153. *Hoces del Tajo.*

REVENGA (María). Asociada.

154. *Cumbres al atardecer.*

155. *Laderas.*

ESCULTURA

LOSADA PERULA (Félix). Asociado.

156. *Bañista (escayola).*

Sala VIII

PINTURA

RIUS ZUNON (María). Asociada.

157. *Camino de Oromana.*

LABRADOR (Adelina). Asociada.

158. *Puerta de Alfonso VI (Toledo).*

159. *Claustro de San Juan de los Reyes (Toledo).*

160. *Barrio de Toledo.*

TALAVERA (Juan).

161. *Claustro del convento.*

RODRIGUEZ PUIG. Asociado.

162. *Puerto de Barcelona.*

FERNANDEZ PIÑAR ROCHA (José M.º). Asociado.

163. *Escaleras del Generalife.*

RODRIGUEZ PUIG. Asociado.

164. *Llafranck.*

GUTIERREZ FERNANDEZ (Eduardo).

165. *La Barbacana.*

NOGALES (José). Asociado.

166. *Marina.*

GUTIERREZ FERNANDEZ (Eduardo).

167. *Calle de Marbella.*

JUAREZ GARCIA (Celia).

168. *La iglesia de Pobladura (Zamora).*

GOMEZ GIL (Lola). Asociada.

169. *Aguas de Cádiz.*

RIUS ZUNON (María). Asociada.

170. *Bajada del Barco.*

APELLANIZ (Jesús). Asociado.

171. *Puerto de Orio.*

PEREZ GIL (José). Asociado.

172. *Paseo de los Pinos (Retiro).*

FERNANDEZ CUERVO (Andrés). Asociado.

173. *Cudilleros (Asturias).*

Sala IX

PINTURA

MEDINA GASPAR (María Teresa).

174. *Retrato de la Srta. Clauss von Radeky.*

PEREZ OBIS (Leonardo). Asociado.

175. *Meditación.*

PERDRIZET (Juan Pablo).

176. *Estudio.*

UNTURBE TABLADA (Jesús). Asociado.

177. *Aldeana.*

GROS (Pedro). Asociado.

178. *Los dos monaguillos.*

TALAVERA (Juan).

179. *Senderos del pinar.*

SANTOS ALCALDE (Fermin).

180. *Torera.*

GRACIA ASA (Irene). Asociada.

181. *La Ochandra.*

ALFONSO SORIANO (Alejandro).

182. *Tipo manchego.*

REGULO (Dionisio).

183. *Ventisca de nieve.*

RODRIGUEZ ARRESE (Julio). Asociado.

184. *Rincón del Alamo.*

LAMELA MARTINEZ (Antonio).

185. *Vaguada de Abantos.*

MEDINA BARDON (Antonio). Asociado.

186. *El Verdolay.*

GARCIA OCHANDO (María de los Angeles).

187. *Sigüenza.*

DEL VAL (Mercedes), Asociada.

188. *El acarreo.*

MONEO (José Ignacio). Asociado.

189. *El picu (Ribadesella).*

BUENO DIAZ (Juan). Asociado.

190. *Ondarroa.*

ESCULTURA

ESTEVE EDO (José). Asociado.

191. *Después del baño.*

Sala XII

PINTURA

SASTRE MARTI (Vicente). Asociado.

192. *Retrato.*

GUTIERREZ NAVAS (Concha María). Asociada.

193. *Mi hermana Ana María.*

SEGURA (Enrique). Asociado.

194. *Retrato del doctor Peraita.*

195. *Retrato de D. Felipe Pacheco.*

PELLICER (Rafael). Asociado.

196. *Sandías.*

SEGURA (Enrique). Asociado.

197. *Retrato del doctor Escudero.*

198. *Retrato del doctor Argüelles.*

GONZALEZ FIGUEROA (Amparito). Asociada.

199. *Retrato del doctor Morales Díaz.*

ROSIQUE (Blas).

200. *Retrato.*

PRIETO BENITEZ (Manuel).

201. *Retrato de la Srta. Rosita Escribano.*

CHICHARRO (Hijo). Asociado.

202. *La familia del artista.*
203. *Niña abulense.*

MINGORANGE (Manuel). Asociado.

204. *Autorretrato.*

SEGURA (Agustín).

205. *Retrato de la Srta. María de los Angeles Marzo.*
206. *Retrato.*
207. " *de Elenita Calparsoro.*
208. " *de D. Antonio Rosillo.*
209. " *de la Srta. Susana Kehrmann-Slomen.*
210. " *del escultor Gabino Amaya.*
211. " *de la Srta. Kety Garrea.*
212. " *de D. Luis Gil Fillol.*
213. " *de la Sra. de Jordana de Pozas.*
214. " *de D. Ildfonso Calparsoro.*
215. " *de la Sra. de Chicos de Guzmán.*
216. " *de la Srta. M.^a Isabel de Barrera Ducassi*
217. " *de la Sra. de Molina.*

ESCULTURA

HIGUERAS (Jacinto).

218. *Luis Alberto (bronce). Propiedad.*
219. *Retrato de L. C. (bronce).*

RUIZ OLMOS Amadeo).

220. *Primavera (bronce).*

Sala XIII

PINTURA

ROMERO ARRES (Antonio). Asociado.

221. *Retrato.*

GONZALEZ GONZALEZ (Antonio). Asociado.

222. *Gitana canastera.*

ROMERO BARRERO (Emilio). Asociado.

223. *La guitarra.*

MEXICANO OTEGUI (José).

224. *Retrato de la Sra. de Ramos.*

PEREZ VICENTE (Enrique). Asociado.

225. *Chulapa.*

FERNANDEZ GONZALEZ (José Luis).

226. *Desnudo.*

SANTOS ALCALDE (Fermín).

227. *Nostalgia.*

TURINA GARZON (José Luis).

228. *Retrato.*

DE LANCEYRO (Josefina). Asociada.

229. *Retrato de la Srta. Purila Ramos Unamuno.*

GONZALEZ FIGUEROA (Amparito). Asociada.

230. *Retrato del Dr. Muñoz Seca.*

PEREZ VICENTE (Enrique). Asociado.

231. *La danza.*

LOPEZ HERREROS (Joaquín).

232. *Composición.*

MILLAN ALOSETE (Paula). Asociada.

233. *Florista.*

PEREZ OBIS (Leonardo). Asociado.

234. *Muñequita.*

SANZ ROBLES (Antolin).

235. *Composición.*

DIAZ PENO (Rafael). Asociado.

236. *Retrato.*

ROMERO ILLESCAS (Gaudencio).

237. *Descanso.*

GONZALEZ BENITO (Angel). Asociado.

238. *Estudio de carácter.*

HUETOS (Domingo). Asociado.

239. *Retrato de Pilarín Latorre.*

MARTINEZ ALMEIDA (Carlos).

240. *Retrato.*

Sala XIV

PINTURA

RODRIGUEZ RODRIGUEZ (Carlos). Asociado.

241. *Retrato de mi nieta.*

REYES TORRENT (Rafael).

242. *Bodegón.*

PERDRIZET (Juan Pablo).

243. *Estudio.*

MARTINEZ SUAREZ (Antonio).

244. *Varas de hierba.*

FEREAL DE FERRARI (Carlota). Asociada.

245. *Cabeza de estudio de doña Carmen Goya.*

CLAVO (Vicente).

246. *La ermita.*

ALBERT PAYA (Francisco). Asociado.

247. *Autorretrato.*

MARINO IGLESIAS (Vicente).

248. *Costa brava.*

ALIX (Pilar).

249. *Retrato del doctor Alix.*

PEREZ AHUMADA (Mercedes).

250. *Vendedor ambulante.*

SALGADO COSME (Demetrio). Asociado.

251. *Estudio de desnudo.*

PEREZ AHUMADA (Mercedes).

252. *La gitana florista.*

POVEDA RICO (Gabriel).

253. *Stradivarium.*

MONEO (José Ignacio). Asociado.

254. *Raquel.*

ALBERT PAYA (Francisco). Asociado.

255. *Quiconico.*

MEDINA GASPAS (María Teresa).

256. *Dolores la gitana.*

MEXICANO OTEGUI (Francisco).

257. *Autorretrato.*

CONDE (Manuel).

258. *Grisex.*

ESCULTURA

TORREGROSA (Miguel). Asociado.

259. *Cristo de los Excautivos.*

Sala XV

PINTURA

DE NOVALES (Rosario). Asociada.

260. *Retrato de María Teresa Novales.*

DE URRUELA Y LARA (Francisco). Asociado.

261. *Dolor Divino de Jesucristo en la agonía.*

262. *Autorretrato.*

LOPEZ RAMIREZ (Luis).

263. *Vista del puente de Ondarroa.*

GIBERT (Arturo).

264. *Desnudos.*

LOPEZ RAMIREZ (Luis).

265. *Bajo el arco de Ondarroa.*

MAC-MAHON (María Blanca). Asociada

266. *Horizonte.*

TRAPERO SANCHEZ REAL (Pedro).

267. *En la taberna.*

MARTINEZ GOMEZ (Fernando).

268. *Muñeco rojo.*

ARROYO (Luis).

269. *Ausencia.*

ROSSEN (Rutta).

270. *Camino de la fuente.*

RUBIO CAMINO (Joaquín).

271. *El pintor Martínez Suárez.*

E S C U L T U R A

GARCIA VIDAL (Luis).

272. *Avaricia.*

Sala XVI

PINTURA

CARRION MENENDEZ (Miguel).

273. *Bodegón.*

DE PABLO GARCIA (Lorenzo). Asociado.

274. *Florero.*

RODRIGUEZ SALAZAR (Esteban). Asociado.

275. *Naturaleza muerta.*

CARRION MENENDEZ (Miguel).

276. *Bodegón.*

BLANCO HERNANDEZ (José).

277. *Bodegón.*

GARCIA DE ACILU (Fernando). Asociado.

278. *Bodegón.*

RODRIGUEZ ARRESE (Julio). Asociado.

279. *Bodegón.*

LOPEZ HERRERO (Joaquín).

280. *Bodegón.*

MEDILA FUENTES-BUSTILLO (Enrique).

281. *Bodegón.*

TINAO (Ladislao). Asociado.

282. *Bodegón.*

DE TERESA (Jesús). Asociado.

283. *Bodegón.*

FERNANDEZ MEJIAS (Manuel). Asociado.

284. *Comilona.*

DE TERESA (Jesús). Asociado.

285. *Bodegón.*

DE NOVALES (Rosario). Asociada.

286. *Cobres.*

MARQUERIE (Josefina). Asociada.

287. *Bodegón.*

LENCERO (Julio Miguel). Asociado.

288. *Bodegón.*

SANCHEZ CAYUELA (Emilio). Asociado.

289. *Bodegón.*

MINGORANCE (Manuel).

290. *Bodegón.*

MARTINEZ ALMEIDA (Carlos).

291. *Bodegón.*

SASTRE MARTI (Vicente). Asociado.

292. *Bodegón.*

OBIJOU (Renata).

293. *Bodegón de pesca.*

ROSIQUE (Blas).

294. *Bodegón.*

ESCULTURA

LAIZ CAMPOS (Emilio). Asociado.

295. *Niña María de las Nieves Torrente (escayola).*

Sala XVII

PINTURA

VERDU DE MEJIAS (Pura).

296. *El monstruo verde.*

BAYLE (Concepción).

297. *Flores.*

BUSTILLO (Encarnación). Asociada.

298. *Frutas.*

GIBERT SANCHEZ DE LA CAMPA (Arturo).

299. *Florero.*

GUTIERREZ NAVAS (Concha María). Asociada.

300. *Gladiolos.*

RIUDAVETS (Julio). Asociado.

301. *Flores.*

RODRIGUEZ MUÑOZ (Máximo).

302. *Bodegón.*

FEREAL DE FERRARI (Carlota). Asociada.

303. *Bodegón de frutas y rosas.*

RODRIGUEZ BAUZA (María Teresa). Asociada.

304. *Hortensias.*

DE LANCEYRO (Josefina). Asociada.

305. *Calas.*

BUSTILLO (Encarnación). Asociada.

306. *Margaritas.*

RUIZ MARTINEZ (Rosa). Asociada.

307. *Florero.*

QUINTANA (Basilio). Asociado.

308. *Dalias.*

MOYA (Fausto Antonio). Asociado.

309. *Rosas.*

RUIZ MARTINEZ (Rosa). Asociada.

310. *Florero.*

MOYA (Fausto Antonio). Asociado.

311. *Rosas.*

DE PABLO GARCIA (Lorenzo). Asociado.

312. *Bodegón con flores.*

FERNANDEZ MEJIAS (Manuel). Asociado.

313. *Las ranas.*

LOPEZ CANCIO (Mariana). Asociada.

314. *Flores.*

315. *En el bosque.*

316. *Flores.*

RODRIGUEZ PUIG. Asociado.

317. *Bodegón.*

LAHARRAGUE (Teodoro). Asociado.

318. *Manzanas verdes de Lequeitio.*

ROMERO ARRES (Antonio). Asociado.

319. *Bodegón.*

SANCHEZ GAVITO (María Teresa). Asociada.

320. *Primavera.*

ESCULTURA

VICENT LLORENTE (Luis).

321. *Intimidad.*

Sala XVIII

PINTURA

LENCERO (Julio Miguel). Asociado.

322. *Segovia.*

VERA (Enrique). Asociado.

323. *Arroyo de la Degollada.*

FERNANDEZ FUSTER (Antonio). Asociado.

324. *Remanso en la montaña.*

FERNANDEZ CUERVO (Andrés). Asociado.

325. *Ocaso.*

MANAUT (José). Asociado.

326. *Suburbios.*

POU GONZALEZ MORO (Emilio). Asociado.

327. *Cueva marina.*

DEL PALACIO (José). Asociado.

328. *Pinar en las Navas.*

RECUERO (Daniel). Asociado.

329. *La sesión ha terminado.*

CABRERA GISBERT (Fernando). Asociado.

330. *Patio árabe.*

LOPEZ MONTENEGRO (Antonio). Asociado.

331. *Borrasca.*

FERNANDEZ CUERVO (Andrés). Asociado.

332. *El Santuario y el Vibey.*

ANGILICA (Pedro). Invitado de honor argentino.

333. *Carrera de sortijas.*

FERNANDEZ CUERVO (Andrés). Asociado.

334. *Santuario de las Ermitas.*

LOPEZ MONTENEGRO (Antonio).

335. *Fr. Vicillo.*

PASAJES SARRALDE (José Luis).

336. *Regatas.*

ROMO SANCHEZ (Leopoldo).

343. *Batisterio* (Candelario).

POU GONZALEZ MORO (Emilio). Asociado.

344. *La Catedral de Mallorca.*

ERBINA EGUILUZ (Gerardo). Asociado.

345. *Contraste.*

CRESPO LAFUENTE (Fausto).

346. *Torerillo.*

MUNILLA TORROBA (Félix).

347. *Aldea de Asturias.*

ESCORIAL (Carmen). Asociada.

348. *Mientras riegan el ruedo.*

LAHOZ VALLE (Manuel). Asociado.

349. *Minuto de Zaragoza.*

MARTINEZ KLEISER (Carmen). Asociada.

350. *Recibiendo una ovación.*

BARAHONA (José). Asociado.

351. *Día de sol.*

DEL VAL (Mercedes). Asociada.

352. *Almendros en flor.*

ROMO SANCHEZ (Leopoldo).

343. *Batisterio (Candelario).*

POU GONZALEZ MORO (Emilio). Asociado.

344. *La Catedral de Mallorca.*

ERBINA EGUILUZ (Gerardo). Asociado.

345. *Contraste.*

CRESPO LAFUENTE (Fausto).

346. *Torerillo.*

MUNILLA TORROBA (Félix).

347. *Aldea de Asturias.*

ESCORIAL (Carmen). Asociada.

348. *Mientras riegan el ruedo.*

LAHOZ VALLE (Manuel). Asociado.

349. *Minuto de Zaragoza.*

MARTINEZ KLEISER (Carmen). Asociada.

350. *Recibiendo una ovación.*

BARAHONA (José). Asociado.

351. *Día de sol.*

DEL VAL (Mercedes). Asociada.

352. *Almendros en flor.*

PEÑARANDA (Edilberto).

353. *Castillo de San Servando sobre el Tajo.*

CONDE SANCHEZ (Manuel). Asociado.

354. *Mediodía.*

TABLADA DE DIEGO (Lope).

355. *Tiempos de antaño.*

356. *Toros en Castilla.*

ALFONSO SORIANO (Alejandro).

357. *Paisaje.*

FERNANDEZ FUSTER (Antonio). Asociado.

358. *Remanzo en la montaña.*

E S C U L T U R A

GARCIA VIDAL (Alberto).

359. *La última estocada de Manolete (bronce).*

360. *Un espontáneo (escayola).*

Sala XX

A C U A R E L A

MIRA MONTOYO (María). Asociada.

361. *Marina.*

POTAU TORRE DE MER (Arturo). Asociado.

362. *Posada de Farrerons (Montblanc).*

LAHOZ VALLE (Manuel). Asociado.

363. *Figura.*

CASADO HERNANDEZ (Carlos). Asociado.

364. *Los arcos (Brihuega).*

POPPELREUTHER (Hans O.) Asociado.

365. *Olivos en flor.*

366. *El florero amarillo.*

367. *El olivo de Son Manoig.*

CASADO HERNANDEZ (Carlos). Asociado.

368. *Jardines de Carlos III (Brihuega).*

MIRA MONTOYO (María). Asociada.

369. *Sella (Alicante).*

BLANCO NIÑO (Ignacio).

370. *La bendición de los padres.*

LIÑO BERISTAIN (Manuel). Asociado.

371. *Camino de Otoño.*

GARCIA MARTINEZ (Manuel). Asociado.

372. *Bajamar.*

CONRADI (Miguel Angel). Asociado.

373. *Iglesia de Santa María Salomé.*

GARCIA MARTINEZ (Manuel). Asociado.

374. *Amanecer.*

BLANCO NIÑO (Ignacio).

375. *Calle de Toledo.*

BLANCO DEL PUEYO (José). Asociado.

376. *La tasca.*

LIÑO BERISTAIN (Manuel). Asociado.

377. *Nieblas.*

MUNILLA TORROBA (Félix).

378. *Retrato de mi madre.*

DOLLA MANESA (Dolores).

379. *Estudio de flores.*

VALENCIANO GAYA (José). Asociado.

380. *Descanso en el Rocío.*

CASADO HERNANDEZ (Carlos). Asociado.

381. *Arbol de Júpiter.*

E S C U L T U R A

LOSADA PERULA (Félix).

382. *Desnudo.*

Sala XXI

ACUARELA

GOMEZ ACEBO (Javier).

383. *La casita.*

GONZALEZ MARCOS (Angel). Asociado.

384. *Piqueros.*

OLIVE (Ceferino). Asociado.

385. *Paisaje de Hostalets.*

ESTEVE BOTEY (Francisco).

386. *La Virgen del Lluch (Mallorca).*

OLIVE (Ceferino). Asociado.

387. *Día de nimbos.*

BARCENA (José María).

388. *Cercanías.*

389. *Angulo de la Montaña.*

BRUNETE COLL (Mariano).

390. *Puerto de pescadores.*

ANDRADA ESCRIBANO (Francisco). Asociado.

391. *Paisaje.*

VILARROIG (Pedro). Asociado.

392. *Escalinata.*

SUREDA (Guillermo).

393. *Reflejos.*

VILARROIG (Pedro). Asociado.

394. *Balconajes.*

GONZALEZ MARCOS (Angel). Asociado.

395. *Enchiquerando.*

GOMEZ ACEBO (Javier).

396. *Día de campo en la sierra.*

E S C U L T U R A

MONDREGO GARCES (Juan). Asociado.

397. *Anhelo (escayola).*

Sala XXII

GRABADO Y DIBUJO

LAHOZ (Manuel). Asociado.

398. *Aéreos* (aguatinta).

RAMELLA (M.^a Esther). Invitada de honor argentina.

399. *Convento de San Bernardo* (aguafuerte).

ESTEVE BOTEY (Francisco).

400. *Puente de Austerlik* (aguafuerte).

RAMELLA (M.^a Esther). Invitada de honor argentina.

401. *Pericón* (aguafuerte).

LAHOZ (Manuel). Asociado.

402. *Confusión* (aguatinta).

GOMEZ Abad (José). Asociado.

403. *Plaza de Zapillo* (Almería). Dibujo.

CASADO HERNANDEZ (Carlos). Asociado.

404. *Castillo de la Piedra Bermeja* (aguafuerte).

LAGARES PEREZ (Enrique). Asociado.

405. *Escenas populares* (dibujo).

ALEGRE NUÑEZ (Luis). Asociado.

406. *Crepúsculo* (Mallorca). Aguafuerte.

LAGARES PEREZ (Enrique). Asociado.

407. *Escenas populares* (dibujo).

CASADO HERNANDEZ (Carlos). Asociado.

408. *Mercado en la plaza* (aguafuerte).

GOMEZ ABAD (José). Asociado.

409. *Paisaje con nubes* (dibujo).

GONZALEZ RAMOS (Alejandro).

410. *Retrato del doctor Núñez* (dibujo).

PUECHE (José María).

411. *Bodegón* (aguafuerte).

BLANCO NIÑO (Ignacio).

412. *Acueducto de Segovia* (aguafuerte).

GONZALO BILBAO (José Luis). Asociado.

413. *Retrato* (lápiz carbón).

POTAU TORRE DE MER (Arturo). Asociado.

414. *Monasterio de Poblet* (dibujo).

BLANCO NIÑO (Ignacio).

415. *Calles de Madrid* (aguafuerte).

POTAU TORRE DE MER (Arturo).

416. *Entrada al Monasterio de Poblet* (dibujo).

MORILLO FERNANDEZ (José).

417. *Caldereros* (aguafuerte).

GARCIA MUÑOZ (Julio).

418. *Puente de Toledo* (aguafuerte).

FERNANDEZ CUERVO (Andrés). Asociado.

419. *Puente de San Martín* (aguafuerte).

MORILLO FERNANDEZ (José).

420. *Morriña* (aguafuerte).

FERNANDEZ CUERVO (Andrés). Asociado.

421. *Jardín del Palacete* (aguafuerte).

FERNANDEZ LOPEZ (Juan Antonio).

422. *Patrón vasco* (aguafuerte).

GARCIA MUÑOZ (Julio).

423. *Convento de la Encarnación.*

GONZALO BILBAO (José Luis). Asociado.

424. *Cuesta de San Vicente* (dibujo).

CASADO HERNANDEZ (Carlos). Asociado.

425. *Alcázar de Segovia* (aguafuerte).

BRIHUEGA (Luis). Asociado.

426. *Tipos del Norte* (aguada).

PERDRIZET (Juan Pablo).

427. *Baile*.

TRUJILLO MARIN (Francisco).

428. *Dibujo*.

DE LA TORRE (Eduardo).

429. *Plaza de toros (Cazorla)*, Aguafuerte.

ALEGRE NUÑEZ (Luis). Asociado.

430. *Sueño de Navidad* (guache).

PERDRIZET (Juan Pablo).

431. *Juicio de París* (dibujo).

ALEGRE NUÑEZ (Luis). Asociado.

432. *Confidencia* (aguafuerte).

E S C U L T U R A

BRETON (Francisco).

433. *Muñecas* (madera).

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

1800 EAST 5TH AVENUE
CHICAGO, ILL. 60607

ACQUISITIONS DEPARTMENT
3600 SOUTH MICHIGAN AVENUE
ANN ARBOR, MICH. 48106

UNIVERSITY MICROFILMS
SERIALS ACQUISITION
300 NORTH ZEEB ROAD
ANN ARBOR, MICH. 48106

PERIODICALS DEPARTMENT
3600 SOUTH MICHIGAN AVENUE
ANN ARBOR, MICH. 48106

INFORMATION SERVICES
3600 SOUTH MICHIGAN AVENUE
ANN ARBOR, MICH. 48106

ADVISORY BOARD
3600 SOUTH MICHIGAN AVENUE
ANN ARBOR, MICH. 48106

LIBRARY SERVICES
3600 SOUTH MICHIGAN AVENUE
ANN ARBOR, MICH. 48106

LIBRARY SERVICES
3600 SOUTH MICHIGAN AVENUE
ANN ARBOR, MICH. 48106

LIBRARY SERVICES
3600 SOUTH MICHIGAN AVENUE
ANN ARBOR, MICH. 48106

LIBRARY SERVICES
3600 SOUTH MICHIGAN AVENUE
ANN ARBOR, MICH. 48106

XXII SALÓN
DE
OTOÑO
FUNDADO POR LA
ASOCIACIÓN DE PINTORES
Y ESCULTORES

CATALOGO
FOTOGRAFICO
DE LAS OBRAS

*PALACIO DE EXPOSICIONES
DEL RETIRO*

1948

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

100 EAST EAST
CHICAGO, ILL.

1950

1950

1950

1950

1950

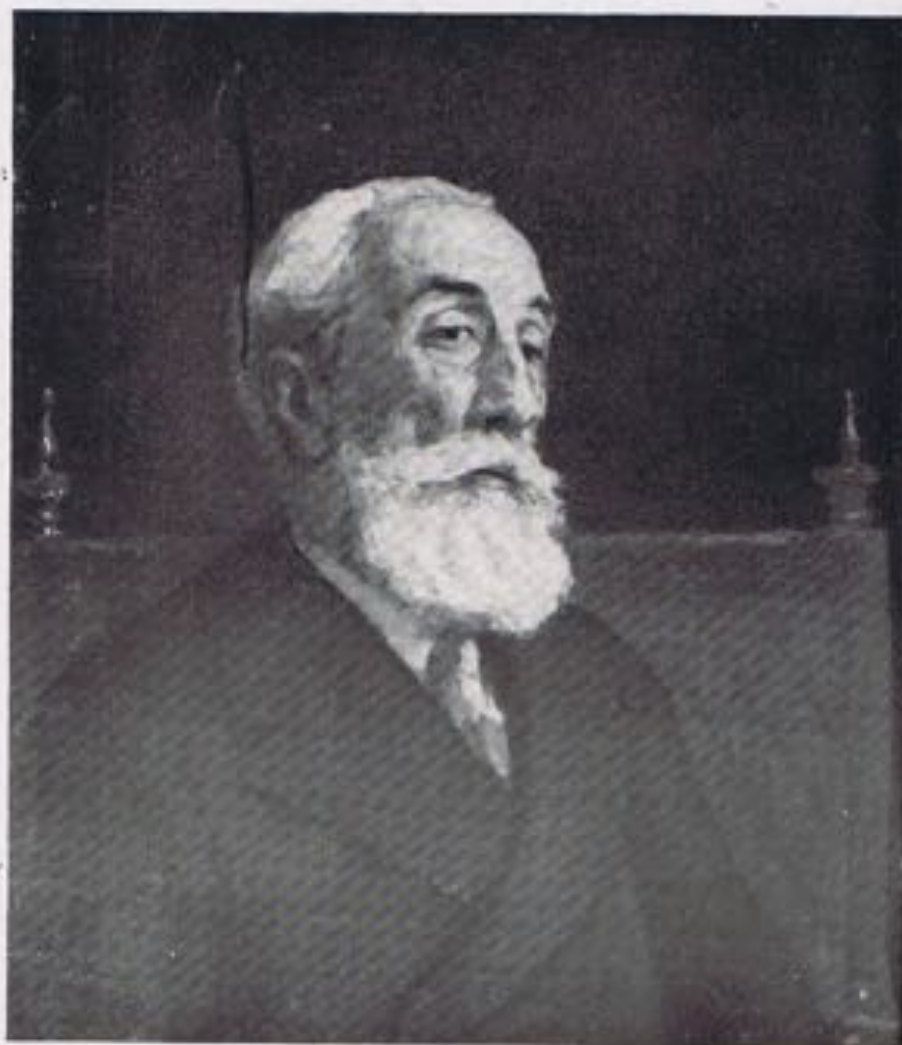
1950

1950

1950

1950

1950

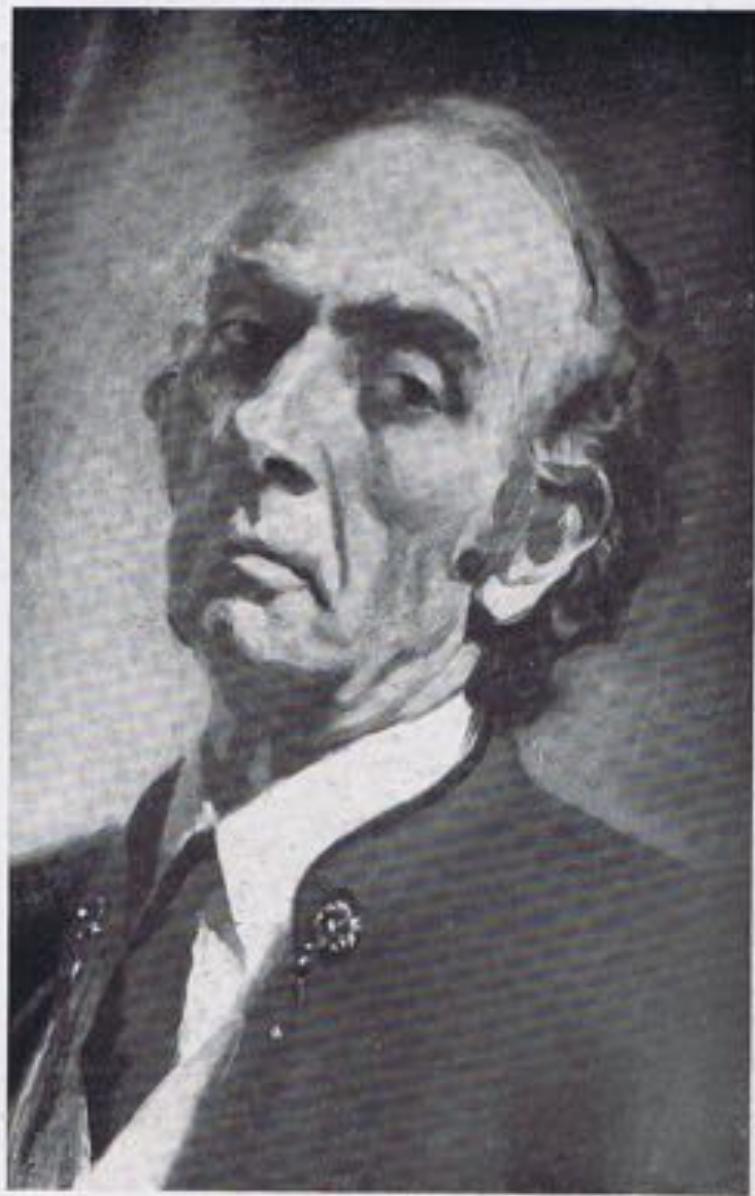


*Retrato de don Juan Espina y Capo,
original de don Francisco Maura.*



Orillas del Rin,

por Juan Espina y Capo.



*El escultor Gabino Amaya,
por Agustín Segura.*



Retrato de Eleana Calparsoro,
por Agustín Segura.



Beccante.
por Ana de Tudela.



La guitarra,
por Emilio Romero Barrero.



Muchocha con jarro,
por Emilio Romero Barrero.



Anhele,
por Juan Mondrego.



Ermita.
por Concepción Bayle.



Vendimia,
por Paula Millán Alosete.



Florista,
por Paula Millán Alosete.



La Cala (Mallorca),

por Juan Vila Puig.



Bellscerra.

por Juan V



La Puerta de Alcolá,
por Rodríguez Puig.



Llafranch,
por Rodríguez Puig.



Retrato,
por José del Palacio.



Bodega,
por Carlos Martínez Almeida.



Fragata de Abantos,
por Antonio Lamela.



Contraste,
por Gerardo Erbina.



La Catedral de Mallorca,

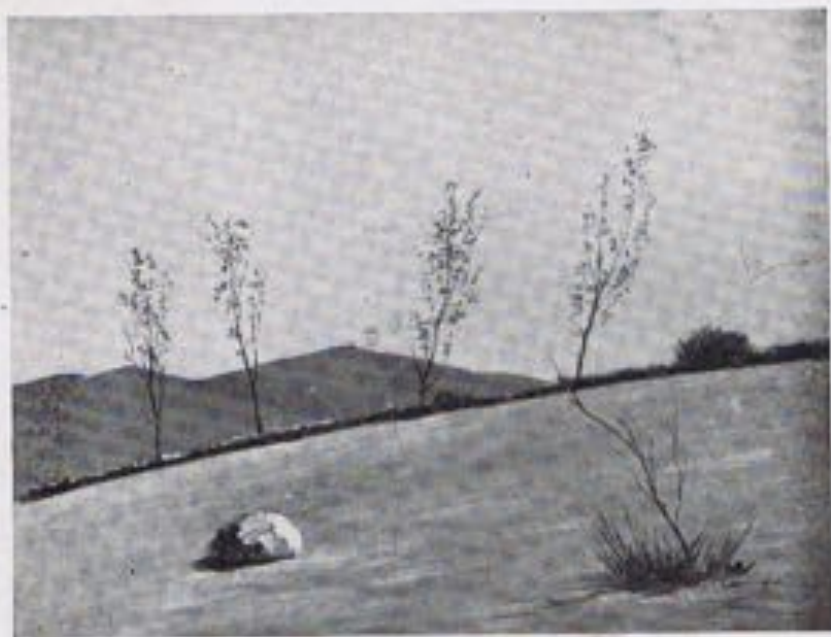
por Emilio Pon González Moro.



Monasterio de Po
por Arturo Potau.



Pasada de Ferreróns.
por Arturo Potau.



Grises.

por Manuel Conde.



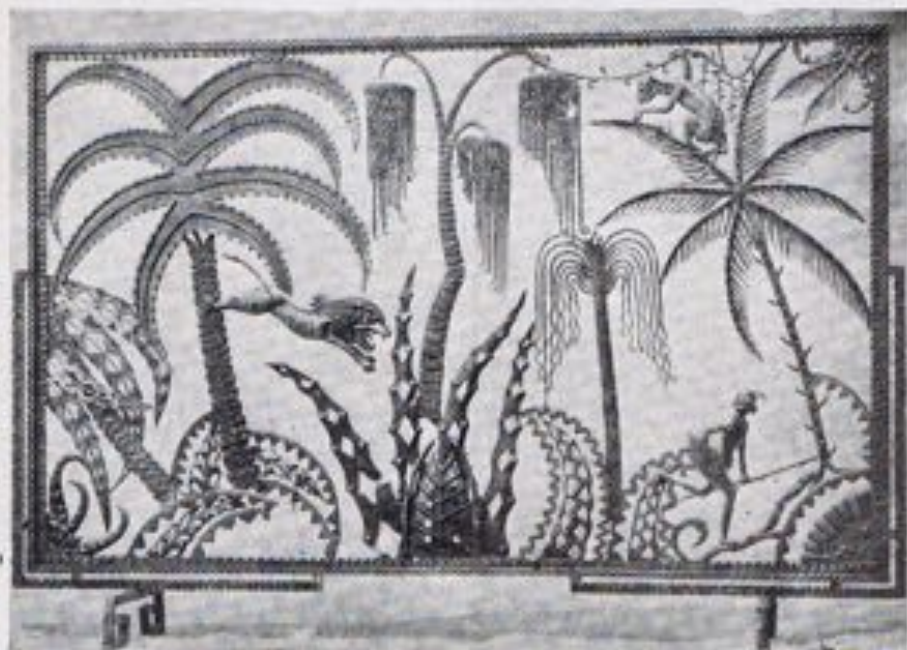
Bodegón de frutas y rosas,
por Carlota Fereal de Ferrari.



Margarites,
por Encarnación Bustillo.



El Verdoley,
por A. Medina Bardón.



Jungla.

por Rufino Peón Híjar.



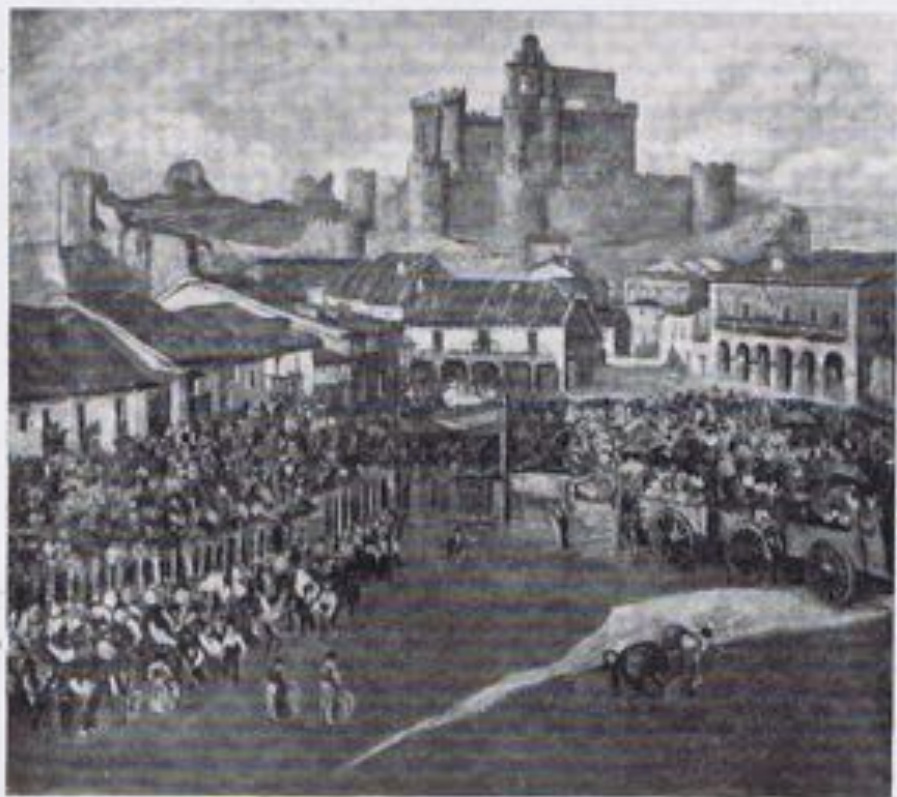
La fuente,
por Vicente Clavo.



Flores del Campo,
por Magdalena Jiménez de la



Aldabón siglo XV.
por Rufino Peón Iñarra.



Toros en Castilla,
por Lope Tablada de Diego.



Camino de Orosma,
por María Rius Zúñon.



Rajamar,
por Manuel Garcia.



Nostalgia,

por Fermín Santos.



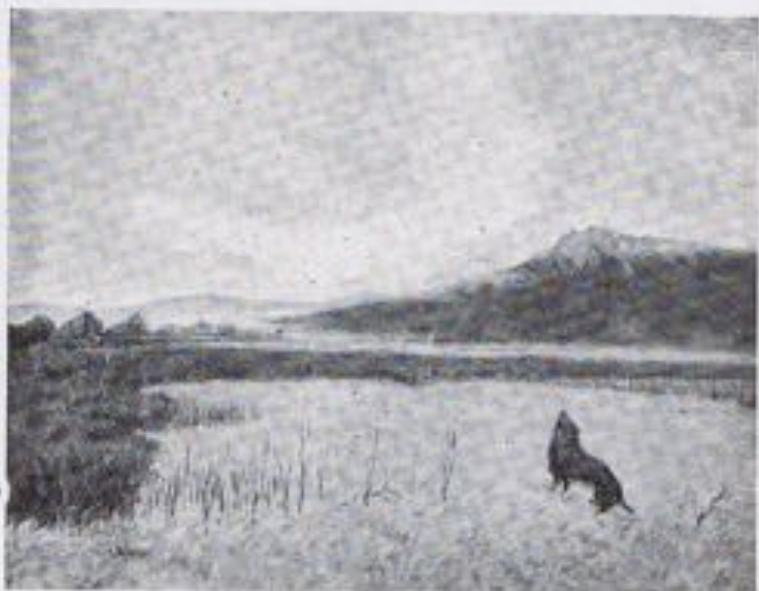
Boile,
por Juan Pablo Ferris.



Ausencia,
por Luis Arroyo.



Los Prados,
por Antonio Fernández Fúster.



El asllido,
por Miguel A. Conradi.



Reflejos,

por Guillermo Sureda.



Descanso en el Rocio,

por J. Valenciano Gayá.



La tasca,

por J. Blanco del Puyo.



Hoces del Tajo,

por Enrique Vera.



100 Loderus.

por María Revenga.



El olivo de San Menoig.
por Hans O. Poppelreuther.



El árbol,
por Bernardino de Pantorba.



Remiso en la montaña,
por Antonio Fernández Fúster.



Bernedo (Alava),

por Jesús de Apellániz.



En el Albaláin.

por Mariano Izquierdo y Vivas.



Pandara,

por Ana de Tudela.



Estudio para retrato.

por Teresa S. Gavito.



Figura,

por Vicente Renán.



La estigmatización de San Francisco,

por José Herruzo.



*Señorita María del Pilar Roberto,
por Federico Laorga.*



*Retrato de la señora de Ravosa,
por José Mexicano Oteguí.*



Retrato.
por Rafael Díaz Peno.





*Retrato del doctor Escudero,
por Enrique Segura.*



Reposo,
por Amadeo Ruiz Olmos.



Regatas,

por Pasajes Sarralde.



Retratos de A., F. y C. García de Blanes Contreras.

por Adelar



Bañista.

por Juan Guillermo.



*Mi hermosa Ana María,
por Concha María Gutiérrez Navas.*



Purísima,
por Gabino Amaya.



La sesión ha terminado,

por Daniel Recnero.

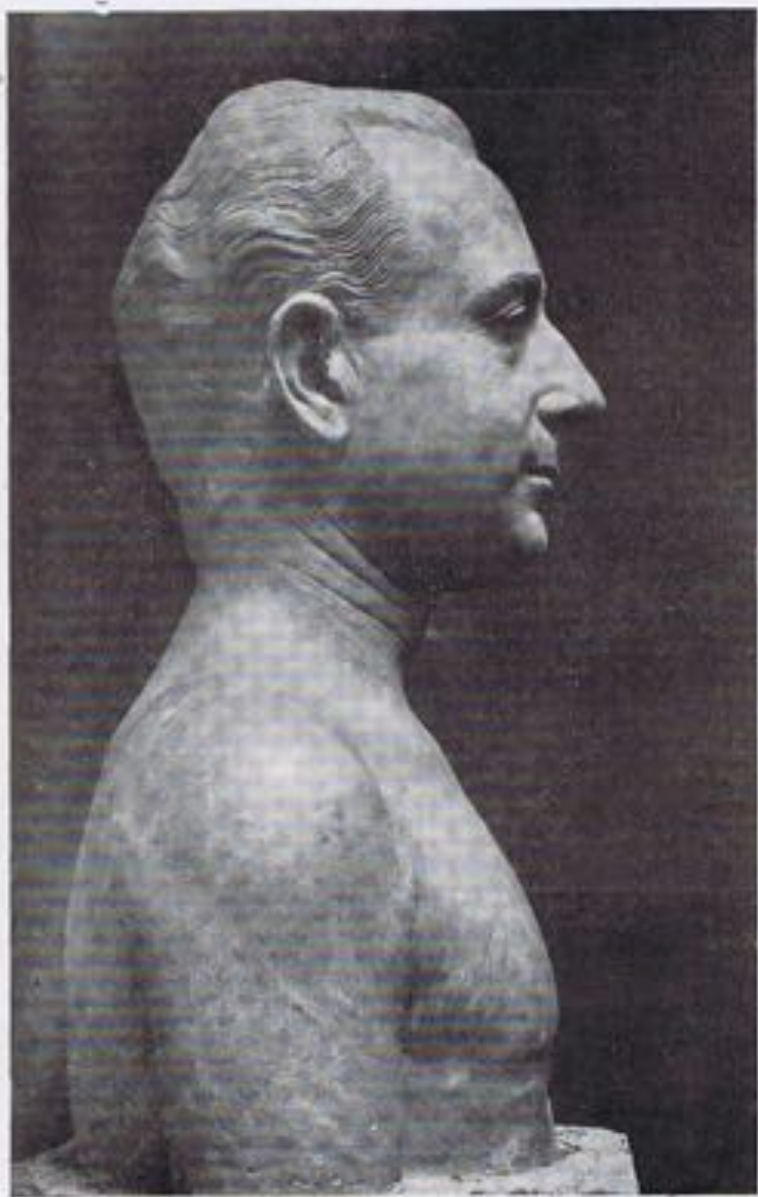


Retrato,
por Antonio Romero Arrés.



Espesjos en el Ebro,

por Fernando de An



Retrato de don Eugenio Rugeles,

por Gabino Amaya.



Después del baño,
por José Esteve Edo.



Retrato,
por José Antonio Castillar D.



*Cabeza de niño (piedra),
por José Luis Planes.*



*Mi hijo (madera),
por Mauro Muriedos.*



Cabeza de becerro,
por Mauro Muriedos.



Marte,
por Dionisio Redondo.



Primavera (bronce),
por Amadeo Ruiz Olmos.



Auto-retrato,
por José Mexicano Otegui.

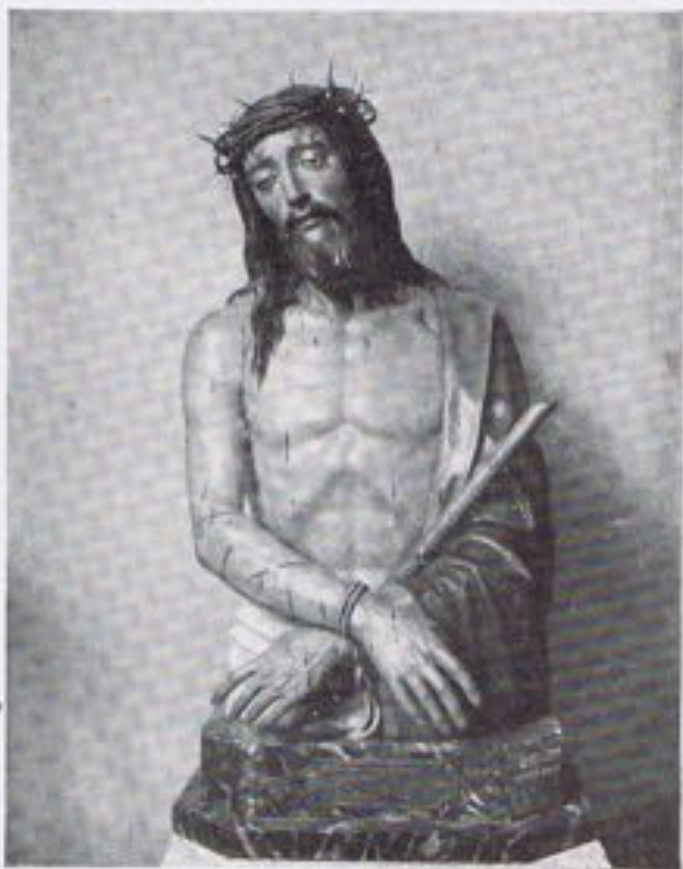


Mientras riegan el raudo,
por Carmen Escorial.



Tavera.

por Fermín Santos.



Cristo de los Ex cautivos,
por Miguel Torregrosa.



*Retrato del doctor Díaz Berrío,
por Carlos Monteverde.*



Retrato de la señora de Llovet,

por Moreno Márquez.



Jarrón (único).

por Antonio Peyró.

Retrato,
por Teresa Medina.



Dolores la Gitana,
por Teresa Medina.

ES PROPIEDAD

IMP. SAMADÁN
MALLORCA, N.º 4