

EXPOSICION DE BELLAS ARTES
CORRESPONDIENTE AL

XXXI SALÓN
DE
OTOÑO

FUNDADO POR LA
ASOCIACION NACIONAL
DE PINTORES Y ESCULTORES



CASA SINDICAL

PASEO DEL PRADO, 18 Y 20

MADRID

FEBRERO 1960

EXPOSICION DE BELLAS ARTES
CORRESPONDIENTE AL

X X X I S A L Ó N
D E
O T O Ñ O

FUNDADO POR LA
ASOCIACION NACIONAL
DE PINTORES Y ESCULTORES



CASA SINDICAL

PASEO DEL PRADO, 18 Y 20

MADRID

FEBRERO 1960

ES PROPIEDAD



CASA SINDICAL

CASO DEL PAVO 18 Y 30

Depósito Legal. M. 812 - 1960

Imp. de José Luis Cosano - Palma, 11 - Teléf. 22 55 95 - Madrid

PRESENTACION

La Asociación Nacional de Pintores y Escultores presenta al público su XXXI Salón de Otoño, acaso fuera de época por causa de las dificultades de local, pero siguiendo su anual número ascendente en su historia tradicional artística.

Este año se celebra el Salón de Otoño en la Sala de Exposiciones de la Casa Sindical del paseo del Prado, por cesión generosa del Secretario General, que, de este modo, colabora en nuestra labor por dar a conocer a la nueva generación que se afana y lucha por verdades importantes de la Belleza. Este año tenemos la nota simpática, y de novedad, de la aportación artística del Grupo que la Asociación tiene ya formado en la ciudad de México, bajo la dirección del maestro Bardasano, y que es una prueba más de la continuación de lo español en aquellas tierras hermanas, por lo que nuestra entidad se encuentra satisfecha y orgullosa, enviando un fuerte abrazo a nuestros compañeros mexicanos.

Como siempre, saludamos con cordialidad y simpatía a todos los artistas de España, cualquiera que sea el modo de expresión sincera de sus sentimientos.

Madrid y febrero de 1960.

El Presidente,
RAMÓN FERREIRO.

El Secretario General Perpetuo,
JOSÉ PRADOS LÓPEZ.

NOTA:

Para la adquisición de las obras que figuran en esta Exposición, dirigirse a Secretaría.

AVISO:

Para a aquisição das obras que figuram nesta Exposição, dirija-se a Secretaria.

AVIS:

Pour l'achat des œuvres exposées, s'adresser au bureau du Secrétariat dans ce Palais.

NOTICE:

For the acquisition of works of art presented in this Exhibition apply to the Secretary in the Building.

AVISSO:

L'Ufficio di Segreteria rappresenta gli espositori nella vendita delle opere.

AVIS:

Die Verkaufsbedingungen für die hier ausgestellten Werke sind im Sekretariat zu erfahren.

NOTE

There is a significant correlation between the amount of time spent in the laboratory and the amount of time spent in the field.

NOTE

The amount of time spent in the laboratory is significantly correlated with the amount of time spent in the field.

NOTE

The amount of time spent in the laboratory is significantly correlated with the amount of time spent in the field.

NOTE

The amount of time spent in the laboratory is significantly correlated with the amount of time spent in the field.

NOTE

The amount of time spent in the laboratory is significantly correlated with the amount of time spent in the field.

NOTE

The amount of time spent in the laboratory is significantly correlated with the amount of time spent in the field.

JUNTA DIRECTIVA

Presidente de honor:

EXCMO. SR. D. FRANCISCO FRANCO BAHAMONDE

Presidente Fundador:

† EXCMO. SR. D. EDUARDO CHICHARRO

Presidente.....	Excmo. Sr. D. Ramón Ferreiro.
Vicepresidente.....	Ilmo. Sr. D. Jacinto Alcántara.
Vicesecretario.....	D. Mariano Yzquierdo y Vivas.
Tesorero	D. Luis Marco Pérez.
Contador.....	D. César Fernández Ardavin.
Bibliotecario	D. Luis Alegre.
Vocales.....	{ D. Mariano Sánchez de Palacios. D. Domingo Huetos. D. Enrique García Carrilero.

Secretario General Perpetuo:

ILMO. SR. D. JOSE PRADOS LOPEZ

INTRA DIRECTIVA

REGRAS DE CONDUCTA
DE LOS ALUMNOS DEL INSTITUTO

REGRAS DE CONDUCTA
DE LOS ALUMNOS DEL INSTITUTO

1. Se debe llegar puntualmente a las clases.	1. Se debe llegar puntualmente a las clases.
2. Se debe mantener el orden en el aula.	2. Se debe mantener el orden en el aula.
3. Se debe respetar a los profesores y compañeros.	3. Se debe respetar a los profesores y compañeros.
4. Se debe cuidar el material escolar.	4. Se debe cuidar el material escolar.
5. Se debe cumplir con las tareas asignadas.	5. Se debe cumplir con las tareas asignadas.
6. Se debe participar activamente en las actividades.	6. Se debe participar activamente en las actividades.
7. Se debe mantener una buena higiene personal.	7. Se debe mantener una buena higiene personal.
8. Se debe evitar el uso de dispositivos electrónicos durante las clases.	8. Se debe evitar el uso de dispositivos electrónicos durante las clases.

REGRAS DE CONDUCTA
DE LOS ALUMNOS DEL INSTITUTO

MEDALLAS DE ORO

DE LA ASOCIACION DE PINTORES
Y ESCULTORES, CONCEDIDAS POR
LOS JURADOS DE LAS EXPOSICIONES
NACIONALES

Eduardo Martínez Vázquez.—1932.

Pedro García Camilo.—1933.

† Lorenzo Aguirre.—1936.

José Cruz Herrera.—1950.

MEDALLAS DE HONOR DE LOS SALONES DE OTOÑO

Ilmo. Sr. D. Juan Vila Puig (1955).
Ilmo. Sr. D. José Cruz Herrera (1956).
Ilmo. Sr. D. Manuel Castro Gil (1957).

DE LOS SALONES DE HONOR
MEDALLAS DE HONOR

Los de 1891 y 1892
Los de 1893 y 1894
Los de 1895 y 1896

PREMIOS DE LOS SALONES DE OTOÑO

VARIOS

- Mariano Rubio (Premio Lagarde).—1947.
Luis Alegre (Premio Ayunt. de Bilbao).—1947.
Carlos Herrán (Premio Diputación Vizcaya).—1947.
Pedro Serra Farnés (Premio Boris Bureba).—1948.
Emilio Laiz Campos (Premio Museo de Badajoz).—1948.
Pedro Roig Asuar (Premio Mutua Seguros).—1949.

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

- Fernando Briones.—1946.
Chicharro (hijo).—1946.
Francisco Ribera.—1947 (renunció).
Rafael Martínez Díaz.—1947.
José Pérez Gil.—1947.
Bernardino de Pantorba.—1948.
Mariano Yzquierdo y Vivas.—1940.
José Alumá.—1950.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MADRID

Gonzalo de Picola.—1947.
Francisco Núñez de Celis.—1948.
Angel González Marcos.—1949.
Rafael Seco.—1950.
Enrique García Carrilero.—1952.
Paula Millán Alosete.—1954.
Julio Martín Caro.—1955.
Juan Piñeiro.—1936.
Encarnación Verdú.—1957.
Antonio Verdú.—1959.

DUQUES DE ALBA

Gabino Amaya.—1946.
Lola Gómez Gil.—1949.
Domingo Huetos.—1950.
Ramón Ribas Rius.—1952.
Fernando Cruz Solís.—1954.
Marino B. Amaya.—1955.
Pedro García Camio.—1956.
Mariano Rubio.—1957.
Antonio Romero Arrés.—1959.

MARQUES DE ALEDO

Amadeo Ruiz Olmo.—1945.
Manuel Lahoz.—1946.
Concha María Gutiérrez Navas.—1947.
Adelina Labrador.—1948.

Domingo Huetos.—1949.
Julio Riudavets.—1950
Ana de Tudela.—1952.
José Beulas.—1954.
Máximo Rodríguez.—1955.
José Pérez Gil.—1956.
Enrique Lagares.—1957.
Santiago de Santiago.—1959.

EXCMA. DIPUTACION DE MADRID

Pedro Roig Asuar.—1947.
Ana de Tudela.—1948.
José Luis Planes.—1949.
Fermín Santos.—1950.
Rufino Peón.—1954.
Teresa Sánchez Gavito.—1955.
Julio Pascual Solé.—1956.
José Valenciano.—1957.
Amparo Cruz Herrera.—1959.

SALA CALLES

Ramón Martín de la Arena.—1949.
Aurelio Blanco.—1950.
Salvador Perelló.—1952.
Rafael Reyes Torrent.—1954.

PREMIOS «DOCTOR BLANCO GRANDE»

Maria Mira.—1959.
Ladislao Tinao.—1959.

MEDALLAS DE LOS SALONES DE OTOÑO

- Francisco Andrada. 3.ª Medalla (Pintura), 1948.
Andrés Ignacio Azaola. 3.ª Medalla (Pintura), 1957.
Luis Alegre Núñez. 3.ª Medalla (Grabado y Dibujo), 1948.—2.ª Medalla (Grabado y Dibujo), 1949.—
1.ª Medalla (Grabado y Dibujo), 1952.
Rafael Álvarez Díaz. 3.ª Medalla (Pintura), 1957.—
2.ª Medalla (Pintura), 1959.
Jesús Agacino. 1.ª Medalla (Pintura), 1949.
Andrés Abraido del Rey. 3.ª Medalla (Pintura), 1954.—
2.ª Medalla (Pintura), 1959.
Ramón Arnau. 3.ª Medalla (Pintura), 1950.—2.ª Medalla (Grabado y Dibujo), 1954.—7.ª Medalla (Grabado y Dibujo), 1955.
Manuel Álvarez Castillo. 3.ª Medalla (Pintura), 1959.
José Amador. 3.ª Medalla (Pintura), 1955.
Fernando Bach Esteve. 2.ª Medalla (Escultura), 1950.—
1.ª Medalla (Escultura), 1954.
Ángel Ballesterero Sierra. 3.ª Medalla (Pintura), 1952.
José Barahona. 3.ª Medalla (Pintura), 1957.
José Beulas. 2.ª Medalla (Pintura), 1954.—1.ª Medalla (Pintura), 1955.
Aurelio Blanco. 1.ª Medalla (Pintura), 1950.

- Eulogio Blasco. 3.ª Medalla (Arte Decorativo), 1955.
- Maria del Carmen Barriopedro. 3.ª Medalla (Pintura), 1956.—2.ª Medalla (Pintura), 1959.
- Godofredo Buenos Aires. 3.ª Medalla (Acuarela), 1959.
- Marino B. Amaya. 3.ª Medalla (Escultura), 1952.—2.ª Medalla (Escultura), 1954.—1.ª Medalla (Escultura), 1955.
- Luis Bono. 2.ª Medalla (Arte Decorativo), 1956.
- Encarnación Bustillo. 3.ª Medalla (Pintura), 1949.
- Carlos Casado. 2.ª Medalla (Grabado y Dibujo), 1948.—1.ª Medalla (Grabado y Dibujo), 1949.
- Francisco Catalá. 3.ª Medalla (Escultura), 1957.
- Josefa Carrero. 3.ª Medalla (Acuarela), 1957.
- Francisco Castillo. 3.ª Medalla (Pintura), 1955.
- Juan José de Castro. 3.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Mari Carmen Cebra de Rojas. 3.ª Medalla (Pintura), 1956.
- Fernando Cabrera Gisbert. 3.ª Medalla (Pintura), 1959.
- Mari Sol Cebra de Rojas. 3.ª Medalla (Pintura), 1955.
- Andrés Cerezo. 3.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Rosa Cervera. 3.ª Medalla (Pintura), 1952.—2.ª Medalla (Pintura), 1957.
- M.ª Antonia Conejo. 1.ª Medalla (Arte Decorativo), 1950.
- Miguel Casanelles. 3.ª Medalla (Pintura), 1959.
- Manuel Cossent. 3.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Jacinto Conill. 3.ª Medalla (Pintura), 1950.—1.ª Medalla (Pintura), 1952.
- Amparo Cruz Herrera. 2.ª Medalla (Pintura), 1957.—1.ª Medalla (Pintura), 1959.
- Fernando Cruz Solís. 3.ª Medalla (Escultura), 1954.
- Alfredo A. Díez. 3.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Maria Dolores Dapena. 3.ª Medalla (Pintura), 1959.

- Enrique Espin. 3.ª Medalla (Pintura), 1952.—2.ª Medalla (Pintura), 1956.
- Santiago Ezkurra. 2.ª Medalla (Dibujo), 1956.
- Carlota Fereal de Ferrari. 3.ª Medalla (Pintura), 1950.
- Antonio Fernández Redondo. 2.ª Medalla (Pintura), 1950.
- Maravillas Flores. 3.ª Medalla (Pintura), 1955.
- Julio Fuentes. 3.ª Medalla (Pintura), 1952.
- César Fernández Ardavin. 1.ª Medalla (Pintura), 1959.
- Alicia Fábregas. Diploma 1.ª clase (Acuarela) 1959.
- J. Francisco Gascón. 3.ª Medalla (Grabado y Dibujo), 1959.
- Carmen González. 3.ª Medalla (Pintura), 1959.
- M.ª Pepa García Valenzuela. 1.ª Medalla (Arte Decorativo), 1949.
- Enrique García Carrillero. 2.ª Medalla (Pintura), 1952.
1.ª Medalla (Pintura), 1954.
- Manuel García Panadero. 3.ª Medalla (Pintura), 1950.
- Pedro García Camio. 1.ª Medalla (Pintura), 1956.
- Rogelio García Vázquez. 3.ª Medalla (Pintura), 1955.—
2.ª Medalla (Pintura), 1956.—1.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Manuel García Martínez. 2.ª Medalla (Pintura), 1957.
- José Gallardo. 3.ª Medalla (Escultura), 1955.
- Juan Antonio Gerez. 3.ª Medalla (Arte Decorativo), 1954.—2.ª Medalla (Arte Decorativo), 1955.—1.ª Medalla (Arte Decorativo), 1957.
- Francisco Gimeno. 3.ª Medalla (Pintura), 1950.—1.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Pedro Gironell. 3.ª Medalla (Acuarela), 1957.
- Lola Gómez Gil. 3.ª Medalla (Pintura), 1948.—2.ª Medalla (Pintura), 1949.—1.ª Medalla (Pintura), 1950.

- Francisco González Macías. 1.ª Medalla (Escultura), 1952.
- Angel González Marcós. 3.ª Medalla (Pintura), 1949.
- José M.ª González Ubierna. 3.ª Medalla (Dibujo y Grabado), 1957.
- Mariano González. 3.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Francisco de Paula González Marco. 3.ª Medalla (Pintura), 1956.
- Alfonso González Cocho. 2.ª Medalla (Acuarela), 1957.
- Ernesto Goday. 3.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Pedro Gros. 3.ª Medalla (Pintura), 1948.
- Manuel de Gumucio. 2.ª Medalla (Pintura), 1950.
- Concha M.ª Gutiérrez Navas. 2.ª Medalla (Pintura), 1932.
- Domingo Huetos. 3.ª Medalla (Pintura), 1949.—1.ª Medalla (Pintura), 1950.
- Miguel Huerta Calopa. 2.ª Medalla (Pintura), 1955.
- Emilio Herrero Tovia. 3.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Angel Herrero Alonso. 3.ª Medalla (Pintura), 1954.—2.ª Medalla (Pintura), 1955.—1.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Félix Herráez. 3.ª Medalla (Pintura), 1950.—2.ª Medalla (Pintura), 1952.
- Luz Herrera. 3.ª Medalla (Pintura), 1956.
- Mariano Yaquierdo y Vivas. 2.ª Medalla (Pintura), 1948.—1.ª Medalla (Pintura), 1949.
- Sebas Iberlucea. 3.ª Medalla (Dibujo y Grabado), 1957.
- Vicente Ibáñez García de Lara. 2.ª Medalla (Pintura), 1955.
- Antonio Iglesias Sanz. 3.ª Medalla (Pintura), 1955.—2.ª Medalla (Pintura), 1956.
- José Jiménez Soler. 3.ª Medalla (Escultura), 1959.

- Enrique Lagares. 2.ª Medalla (Pintura), 1952.—1.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Manuel Lamadrid. 3.ª Medalla (Acuarela), 1957.
- Josefina de Lanceyro. 2.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Luis Lozano Losilla. 3.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Antonio L. Piñeiro. 3.ª Medalla (Pintura), 1952.—2.ª Medalla (Pintura), 1955.—1.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Julio Lencero. 3.ª Medalla (Acuarela), 1957.
- Antonio López Montenegro. 3.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Emilio Lálz Campos. 1.ª Medalla (Escultura), 1948.
- José Lapayese. 2.ª Medalla (Pintura), 1952.—1.ª Medalla (Pintura), 1954.
- Federico Laorga. 2.ª Medalla (Pintura), 1948.
- Adelina Labrador. 2.ª Medalla (Pintura), 1948.
- Sebastián Llovet Ribas. 2.ª Medalla (Pintura), 1959.
- Jesús Lasterra. 3.ª Medalla (Pintura), 1959.
- Mariana López Cancio. 2.ª Medalla (Pintura), 1948.
- Manuel León Astruc. 2.ª Medalla (Pintura), 1954.
- Ramón Martín de la Arena. 2.ª Medalla (Arte Decorativo), 1949.—1.ª Medalla (Arte Decorativo), 1954.
- Ramón Martínez. 2.ª Medalla (Escultura), 1949.
- Pedro Marcos Bustamante. 3.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Antonio Martín Méndez. 3.ª Medalla (Escultura), 1950.
- Julio Martín-Caro y Soto. 3.ª Medalla (Pintura), 1955.
- 2.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Antonio Martínez Anaya. 3.ª Medalla (Pintura), 1955.
- 2.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Mario Marín. 2.ª Medalla (Pintura), 1950.
- Juan Marcé. 1.ª Medalla (Pintura), 1956.
- José Marzo Rodríguez. 3.ª Medalla (Pintura), 1955.

Ricardo Mallol. 3.ª Medalla (Arte Decorativo), 1949.—
 2.ª Medalla (Arte Decorativo), 1950.
 José Manaut. 3.ª Medalla (Pintura), 1952.
 Paula Millán Alosete. 3.ª Medalla (Grabado y Dibujo),
 1954.—1.ª Medalla (Dibujo y Grabado), 1957.
 María Mira. 3.ª Medalla (Pintura), 1952.—2.ª Medalla
 (Acuarela), 1957.—1.ª Medalla (Acuarela), 1959.
 José Morillo. 3.ª Medalla (Grabado y Dibujo), 1949.
 José Morón. 3.ª Medalla (Pintura), 1952.
 Manuel Montiel. 3.ª Medalla (Pintura), 1952.
 Emilio Molina Núñez. 2.ª Medalla (Pintura), 1955.—
 1.ª Medalla (Pintura), 1959.
 Jesús Moreno. 1.ª Medalla (Arte Decorativo), 1956.
 Carlos Moreno. 2.ª Medalla (Pintura), 1952.—1.ª Me-
 dalla (Pintura), 1955.
 Francisco Moreno Navarro. 3.ª Medalla (Pintura), 1955.
 2.ª Medalla (Pintura), 1956.
 Carlos Monteverde. 2.ª Medalla (Escultura), 1955.
 Mauro Muriedas. 2.ª Medalla (Escultura), 1957.
 Gonzalo Navaridas. 3.ª Medalla (Pintura), 1952.—2.ª
 Medalla (Pintura), 1955.
 José Nogué. 3.ª Medalla (Pintura), 1949.
 Genaro de No. 2.ª Medalla (Pintura), 1956.
 Francisco Núñez de Celis. 3.ª Medalla (Pintura), 1948.
 1.ª Medalla (Pintura), 1957.
 Manuel Ortego. Diploma 1.ª clase (Pintura), 1959.
 Ceferino Olivé. 1.ª Medalla (Pintura), 1948.
 Jacinto Olivé. 3.ª Medalla (Pintura), 1949.—1.ª Me-
 dalla (Pintura), 1952.
 César Oimos. 3.ª Medalla (Acuarela), 1957.
 José Ojeda. 3.ª Medalla (Escultura), 1952.
 José Mexicano Otegui. 3.ª Medalla (Pintura), 1952.
 Vicente Pastor Calpena. 2.ª Medalla (Acuarela), 1957.

- Justa Pagés. 1.ª Medalla (Pintura), 1948.
- Bernardino de Pantorba. 1.ª Medalla (Pintura), 1948.
- Julio Pascual Solé. 3.ª Medalla (Grabado y Dibujo), 1955. 1.ª Medalla (Dibujo), 1956.
- José Luis Planes. 3.ª Medalla (Escultura), 1948.—1.ª Medalla (Escultura), 1949.
- Aurelio Pando de Lombera. 1.ª Medalla (Arte Decorativo), 1956.
- Regino Pradillo Lozano. 3.ª Medalla (Grabado y Dibujo), 1952.—2.ª Medalla (Pintura), 1954.—2.ª Medalla (Grabado y Dibujo), 1955.
- José Pérez Gil. 3.ª Medalla (Pintura), 1948.—2.ª Medalla (Pintura), 1954.—1.ª Medalla (Pintura), 1956.
- Julian Pérez Muñoz. 3.ª Medalla (Pintura), 1954.—2.ª Medalla (Pintura), 1955.
- Leonardo Pérez Obis. 3.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Enrique Pérez Vicente. 3.ª Medalla (Pintura), 1954.—2.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Salvador Perelló. 1.ª Medalla (Pintura), 1952.
- José Luis del Palacio. 3.ª Medalla (Pintura), 1959.
- Julio Pérez Torres. 3.ª Medalla (Pintura), 1959.
- S. Pascual Tejerina. 2.ª Medalla (Pintura), 1959.
- Rufino Peón. 3.ª Medalla (Arte Decorativo), 1952.—2.ª Medalla (Arte Decorativo), 1954.
- Hipólito Peña. 3.ª Medalla (Pintura), 1956.
- Juan Piñeiro. 2.ª Medalla (Escultura), 1955.—1.ª Medalla (Escultura), 1956.
- Gonzalo de Picola. 2.ª Medalla (Pintura), 1956.
- Camilo Porta. 2.ª Medalla (Pintura), 1952.
- Arturo Potau Torre de Mar. 1.ª Medalla (Grabado y Dibujo), 1948.
- José Puigdemongas. 3.ª Medalla (Pintura), 1949.
- Julio Quesada Guillabert. 2.ª Medalla (Pintura), 1952.

- Basilio Quintana, 2.ª Medalla (Pintura), 1950.
 Julián Ramos, 3.ª Medalla (Pintura), 1957.
 Vicente Renau, 3.ª Medalla (Pintura), 1957.—2.ª Medalla (Pintura), 1959.
 Manuel Redondo, 3.ª Medalla (Pintura), 1957.
 M.ª Josefa Redondo, 3.ª Medalla (Pintura), 1956.
 María Reneses, 3.ª Medalla (Pintura), 1956.
 María Revenga, 2.ª Medalla (Pintura), 1948.
 Rafael Reyes Torrent, 2.ª Medalla (Pintura), 1954.
 José M.ª del Río Moreno, 3.ª Medalla (Pintura), 1954.—2.ª Medalla (Pintura), 1956.
 Ramón Ribas Rius, 1.ª Medalla (Pintura), 1952.
 Rodríguez Puig, 3.ª Medalla (Pintura), 1948.
 Carlos Rodríguez, 3.ª Medalla (Pintura), 1950.—1.ª Medalla (Grabado y Dibujo), 1950.
 Pablo Rodríguez Mostacero, 3.ª Medalla (Pintura), 1952.—2.ª Medalla (Pintura), 1957.
 Máximo Rodríguez Muñoz, 3.ª Medalla (Pintura), 1950.
 2.ª Medalla (Pintura), 1955.—1.ª Medalla (Acuarela), 1957.
 Antonio Rodríguez Palacios, 2.ª Medalla (Pintura), 1950.
 Antonio Romero Arrés, 1.ª Medalla (Pintura), 1959.
 José Rovira, 3.ª Medalla (Pintura), 1959.
 S. Rodríguez Bronchu, 2.ª Medalla (Pintura), 1959.
 Pedro Roig Asuar, 2.ª Medalla (Pintura), 1949.—1.ª Medalla (Pintura), 1950.
 Emilio Romero Barrero, 3.ª Medalla (Pintura), 1950.—2.ª Medalla (Pintura), 1952.—1.ª Medalla (Pintura), 1955.
 Julio Ruidavets, 2.ª Medalla (Pintura), 1950.
 Mariano Rubio, 2.ª Medalla (Escultura), 1952.—1.ª Medalla (Escultura), 1957.

- Amadeo Ruiz Olmos. 2.ª Medalla ((Escultura), 1948.—
1.ª Medalla (Escultura), 1950.
- Luis Ruiz Vargas. 3.ª Medalla (Pintura), 1955.
- Juan Ruiz. 3.ª Medalla (Dibujo y Grabado), 1957.—
2.ª Medalla, 1959.
- Teresa Sánchez Gavito. 3.ª Medalla (Pintura), 1950.—
2.ª Medalla (Pintura), 1952.—1.ª Medalla (Pintura), 1955.
- Vicente Sastre. 2.ª Medalla (Pintura), 1949.—1.ª Medalla (Pintura), 1956.
- Alfonso Sanz García de Paredes. 3.ª Medalla (Pintura), 1952.—2.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Santiago de Santiago Hernández. 3.ª Medalla (Escultura), 1957.—1.ª Medalla (Escultura), 1959.
- José Luis Sánchez Toda. 2.ª Medalla (Grabado y Dibujo), 1952.—1.ª Medalla (Grabado y Dibujo), 1954.
- Fernán Santos. 2.ª Medalla (Pintura), 1950.
- Rafael Seco. 3.ª Medalla (Pintura), 1949.—2.ª Medalla (Pintura), 1957.—1.ª Medalla (Arte Decorativo), 1952.
- Enrique Segura. 3.ª Medalla (Pintura), 1948.
- Pedro Serra Farnés. 2.ª Medalla (Pintura), 1948.
- Manuel Silvestre. 3.ª Medalla (Escultura), 1956.—1.ª Medalla (Escultura), 1959.
- Antonio Soto Galán. 3.ª Medalla (Pintura), 1955.—
2.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Leopoldo Suárez. 3.ª Medalla (Escultura), 1949.
- Luis Sanz. 3.ª Medalla (Pintura), 1959.
- Guillermo Sureda. 3.ª Medalla (Acuarela), 1957.—2.ª Medalla (Acuarela), 1959.
- Ladislao Tinao. 2.ª Medalla (Dibujo y Grabado), 1957.
1.ª Medalla (Dibujo y Grabado), 1959.
- Avelina Tomé. 3.ª Medalla (Pintura), 1950.

- Ana de Tudela. 3.ª Medalla (Pintura), 1948.—2.ª Medalla (Pintura), 1950.—2.ª Medalla (Grabado y Dibujo), 1950.—1.ª Medalla (Pintura), 1952.
- José Valenciano Gayá. 3.ª Medalla (Pintura), 1955.—2.ª Medalla (Pintura), 1956.—1.ª Medalla (Acuarela), 1957.
- Carlos Valenciano Gayá. 3.ª Medalla (Pintura), 1956.—2.ª Medalla (Acuarela), 1957.
- Juan Valenzuela y Chacón. 3.ª Medalla (Dibujo), 1956.
- Mercedes del Val Trouhillet. 3.ª Medalla (Pintura), 1952.—2.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Luis Vela. 3.ª Medalla (Pintura), 1956.
- José Luis Verdes. 3.ª Medalla (Pintura), 1956.
- Encarnación Verdú. 3.ª Medalla (Arte Decorativo), 1952.—1.ª Medalla (Arte Decorativo), 1957.
- Antonio Verdú Morán. 2.ª Medalla (Arte Decorativo), 1957.—1.ª Medalla (Arte Decorativo), 1959.
- Juan Antonio Viana. 2.ª Medalla (Pintura), 1949.
- Carlos Villalba. 3.ª Medalla (Pintura), 1956.
- José Villanúa. 3.ª Medalla (Pintura), 1957.
- Pedro Villarroig. 3.ª Medalla (Pintura), 1948.
- Julio Visconti. 3.ª Medalla (Escultura), 1957.
- E. Vial Hugas. 2.ª Medalla (Pintura), 1959.

EXPOSICION DE BELLAS ARTES
CORRESPONDIENTE AL XXXI SALÓN DE OTOÑO

CATALOGO INFORMATIVO
DE LAS
SECCIONES
DE

PINTURA-ESCULTURA
A C U A R E L A
GRABADO Y DIBUJO
ARTE DECORATIVO
ARTE CARICATURESCO



1960

CATALOGO

JUAN GEREZ

- 1.—«Dibujo a pluma».

MERCEDES DEL VAL TROUILLHET

- 2.—«Tordesillas» (óleo).

OSCAR PINAR

- 3.—«Retrato» (óleo).

JUAN JOSE DE CASTRO

- 4.—«Peña Farragus» (óleo).

MIGUEL CARRION

- 5.—«Retrato de mi mujer» (óleo).

PEDRO GIRONELL

- 6.—«Paisaje de invierno», Figueras (guache).

ANDRES AZAOLA

- 7.—«Julleta», retrato (óleo).

JORGE DETTMAR

- 8.—«Bodegón» (óleo).

ANUNCIACION RUBIO

- 9.—«Retrato de la señora de Arbó» (óleo).

SALVADOR MARTINEZ BLASCO

- 10.—«Plazuela de San Francisco», Calatayud (temple).

MARIA DE LOS ANGELES LOPEZ-ROBERTS

- 11.—«Les patinadores» (acuarela).

GLORIA FERNANDEZ

- 12.—«Cabeza de gitano» (óleo).

RICARDO GONZALEZ

- 13.—«Orillas del Pisuerga», Aguilar de Campoo (óleo).

RODRIGUEZ BRONCHU

- 14.—«Venecia» (óleo).

AURELIO SANZ

- 15.—«Rincón de mi estudio» (óleo).

GODOFREDO BUENOSAIRE

- 16.—«Pescaderia "Gran Canal"», Venecia (acuarela).

JESUS PIS

- 17.—«Un rincón de Potes» (óleo).

EUGENIO CRISTOBAL LOPEZ

- 18.—«El poeta José María Suárez Campos» (óleo).

RAFAEL DEL CASTILLO

- 19.—«Otoño» (óleo).

LADISLAO TIMAO

- 20.—«Mi mujer» (óleo).

MOHAMED SABRY

- 21.—«Calle de Rabat» (óleo).

MARIA DEL CARMEN BARRIOPEDRO

22.—«Flores» (óleo).

JOSE MARIA RIO MORENO

23.—«Bodegón» (óleo).

PEDRO GARCIA CAMIO

24.—«Mujer con bollos» (óleo).

SEBAS IBERLUCEA

25.—«Compañeros» (dibujo lápiz).

LUIS LOZANO LONILLA

26.—«Chacha» (óleo).

JOSE GOMEZ-SANZ

27.—«Dibujo a tinta china».

JOSE AMADOR PURIFICACION

28.—«Éxtasis maternal» (óleo).

GONZALO NAVARIDAS

29.—«Alicia» (pastel).

FRANCISCO GARCIA ALFONSO

30.—«Patio de los Arrayanes», Alhambra (óleo).

ENRIQUE PEREZ VICENTE

31.—«Reposo» (óleo).

ANGELA QUESADA

32.—«Hilandera» (óleo).

RAMON ARNAU

33.—«Catedral» (óleo).

ENCARNACION VERDU

34.—«Bodegón» (acuarela).

MANUEL M. LAMADRID

35.—«Rincón solitario» (acuarela).

JULIO PEREZ TORRES

36.—«Paisaje alemán» (óleo).

JOSEFA CARRERO

37.—«Montmartre», Paris (acuarela).

FRANCISCO DE P. GONZALEZ MARCO

38.—«Estío» (óleo).

RAMON MARTIN DE LA ARENA

39.—«Segovia» (óleo).

GUILLERMO SUREDA

40.—«Tempestad tropical», Puerto Rico (acuarela).

MANUEL ALVAREZ CASTILLO

41.—«Alcalá la Real» (óleo).

JOSE VILLANUA

42.—«Calle y juego» (óleo).

ERNESTO GODAY

43.—«Gitanilla con palmas» (óleo).

EMILIO JALON

44.—«Bodegón» (óleo).

JOSE PEREZ CALIN

45.—«Bodegón» (óleo).

JOSEFINA DE LANCEYRO

46.—«Señorita de la Cámara» (óleo).

MANUEL M. LAMADRID

35.—«Rincón solitario» (acuarela).

JULIO PEREZ TORRES

36.—«Paisaje alemán» (óleo).

JOSEFA CARRERO

37.—«Montmartre», Paris (acuarela).

FRANCISCO DE P. GONZALEZ MARCO

38.—«Estío» (óleo).

RAMON MARTIN DE LA ARENA

39.—«Segovia» (óleo).

GUILLERMO SUREDA

40.—«Tempestad tropical», Puerto Rico (acuarela).

MANUEL ALVAREZ CASTILLO

41.—«Alcalá la Real» (óleo).

JOSE VILLANUA

42.—«Calle y juego» (óleo).

ERNESTO GODAY

43.—«Gitanilla con palmas» (óleo).

EMILIO JALON

44.—«Bodegón» (óleo).

JOSE PEREZ CALIN

45.—«Bodegón» (óleo).

JOSEFINA DE LANCEYRO

46.—«Señorita de la Cámara» (óleo).

MARIA MIRA

59.—«Apunte callejero» (acuarela).

MARIA RENESES

60.—«Arboles» (acuarela).

PAULA MILLAN ALOSETE

61.—«Casa de campo» (óleo).

JUAN RAMON CEBRIAN .

62.—«Composición» (óleo).

FRANCISCO CARRASCO GOMEZ

63.—«Ídolos» (óleo).

MANUEL CANO MARIN

64.—«Atardecer» (óleo).

ALICIA FABREGAS

65.—«Flores» (acuarela).

IVONE LYNN

66.—«Mirador del Valle de Arán», Salardú (óleo).

JERONIMO BASTIDA

67.—«El Chubasco» (óleo).

SEBASTIAN PASCUAL TEJERINA

68.—«Retrato» (óleo).

LEONARDO PEREZ OBIS

69.—«Paisaje turolense» (óleo).

LUIS RUIZ DE VARGAS

70.—«Plaza de Albarracín» (óleo).

ENRIQUE ESPIN RODRIGO

71.—«Vista del "reino" de Patones», Madrid (óleo).

PABLO RODRIGUEZ MOSTACERO

72.—«A la sombra de los viejos castaños» (óleo).

MARIA JOSE REDONDO GOICOECHEA

73.—«Primavera en Madrid» (óleo).

JOSE MARQUEZ MARTIN

74.—«Viento» (acuarela).

JOSE GONZALO HERNANDEZ

75.—«Gerona» (óleo).

CARLOS DAUDEN SALA

76.—«Retrato» (dibujo).

RAFAEL ALVAREZ DIAZ

77.—«Hacia la salida» (óleo).

MAXIMO RODRIGUEZ

78.—«La Presa» (acuarela).

EULALIA RUIZ GONZALEZ

79.—«Día de otoño» (óleo).

LUIS PARRA SUPERVIA

80.—«Calle del Rollo» (óleo).

ANGEL H. ALONSO

81.—«Bodegón» (óleo).

FAUSTO ANTONIO MOYA

82.—«Campesina andaluza» (óleo).

VICENTE RENAU

83.—«Pinos» (óleo).

ROBERTO COLL

84.—«Callejón de Santillana del Mar» (óleo).

ALDELMO ROMERO

85.—«La Colasa» (dibujo).

MARIA RODRIGUEZ DE VEGA

86.—«Siesta de invierno» (óleo).

JUAN FRANCISCO GASCON

87.—«Gitana» (óleo).

ADELINA LABRADOR

88.—«Plaza de La Alberca» (óleo).

ALFREDO ENGUIX DE ANDRES

89.—«El primer vasu» (óleo).

JOSE MARZO BLANCO

90.—«Otoño en la Casa de Campo» (óleo)

JOSE MARZO RODRIGUEZ

91.—«Bodegón de cebollas» (óleo).

TATIANA JARCHENCO DE CASTILLO

92.—«Amapolas» (óleo).

MARIA E. FER SUAR

93.—«Composición» (óleo).

AMADOR RODRIGUEZ MENENDEZ

94.—«Cerca de Oviedo» (óleo).

FRANCISCO GIMENO

95.—«Caldero con naranjas» (óleo).

JOSE ORTEGA RODRIGUEZ

96.—«Paseo del Prado» (óleo).

LUIS VELA RAMON

97.—«Descanso» (acuarela).

JOSE SOTERO FERNANDEZ

98.—«Mar Mediterráneo» (óleo).

FERNANDO DE TERAN

99.—«Casa de Campo» (óleo).

PEDRO MARCOS BUSTAMANTE

100.—«Chabolas» (óleo).

JOSE VALENCIANO GAYA

101.—«Flores».

AMADEO PEREZ MAS

102.—«Contraste» (grabado).

MARIA ALFONSA PAGAN

103.—«Figura» (óleo).

REGINO PRADILLO

104.—«Niños jugando» (óleo).

ANTONIO SOTO GALAN

105.—«Carmen» (óleo).

EMILIO HERRERO TOVIA

106.—«Qué bonito es Madrid» (óleo).

FERNANDO CABRERA GISBERT

107.—«Bañares» (óleo).

LUIS SANZ

108.—«Cantantes ciegos» (óleo).

ANTONIO ROMERO ARRES

109.—«Viejo vasco» (óleo).

JULIO GARCIA ARROYO

110.—«Calle típica de Hervás», Cáceres (aguafuerte).

VICENTE DELGADO

111.—«Golfillos» (acuarela).

MARIA DOLORES DAPENA MOSQUERA

112.—«Espejos» (óleo).

MARGARITA GARCIA FERRER

113.—«El riachuelo» (acuarela).

JOSE LUIS LOPEZ SALAS

114.—«Fin de fiesta» (óleo).

CONCEPCION LAPORTA

115.—«Bailarina» (óleo).

ANTONINO SANCHEZ GUTIERREZ

116.—«Día de niebla» (óleo).

MARIA DEL PRADO VINADER

117.—«La súplica» (óleo).

CELIA CORTES DE GUTIERREZ

118.—«Valle de Lemos» (óleo).

ALFONSO LUENGO

- 119.—«El tranviario» (óleo).

MARIA BOSCH

- 120.—«Clavcles» (óleo).

FRANCISCO CATALA BLANES

- 121.—«Ballet» (porcelana).

- 122.—«Diana» (escultura).

JUAN SALA GIRALT

- 123.—«Muchacha en reposo» (gres cromado).

- 124.—«Bailarina» (gres cromado).

MAURO MURIEDAS

- 125.—«Bosio y Martin, píteros de Reocin» (madera).

- 126.—«Leontina» (madera).

MARINA HERNANDO

- 127.—«Calesa» (barro cocido).

- 128.—«Mujer sentada» (piedra artificial).

JOAQUIN SANZ

- 129.—«San Francisco de Asis» (abedul teñido).

LUIS OTAL VAZQUEZ

- 130.—«Prometeo» (barro).

JOSE JIMENEZ SOLER

- 131.—«Retrato de la señorita Julia Terviza de Coca»
(escultura).

RUFINO PEON

- 132.—«Sardinas frescas» (arte decorativo).

- 133.—«Frutas» (arte decorativo).

JOSE MANUEL SERRANO GARCIA

134.—«Cabeza de niña» (escultura).

135.—«Cabeza» (escultura).

PAZ MEIZOSO

136.—«Retrato» (óleo).

ANTONIO GONZALEZ ARES

137.—«Apunte» (óleo).

JULIO CABALLERO JUAREZ

138.—«Paisaje» (óleo).

ANTONIO MARTIN MAQUEDA

139.—«Acoso y derribo» (guache).

VICENTE SASTRE MARTI

140.—«Figura con mantilla» (óleo).

BEGONA ECHENAGUSIA DE AMIGO

141.—«Bodegón» (óleo).

FRANCISCO MORENO NAVARRO

142.—«Calle de Guisando» (óleo).

AMPARO CRUZ HERRERA

143.—«Niño con flores».

SANTIAGO DE SANTIAGO HERNANDEZ

144.—«Íñigo» (piedra negra).

145.—«Pedrín» (busto niño en mármol).

146.—«Carmiña» (mármol).

RODOLFO AGUIRRE

147.—«Desnudo» (óleo).

MANUEL CASTRO GIL

- 148.—«Faro encantado» (aguafuerte).

JUAN LUIS DIAZ

- 149.—«Retrato de la señorita Rosario Cobos» (pastel).
150.—«Retrato de la señorita Lourdes Vela» (pastel).

JOSE CHAVES H.

- 151.—«Dibujo al carbón».

LUIS AUGUSTO DE LA TORRE Y SANDOVAL

- 152.—«Cabeza de ranchero» (talla en piedra).
153.—«Indio descansando» (talla en madera).

HAROLDO DIES ANGULO

- 154.—«Geografía» (dibujo).
155.—«Uniforme» (dibujo).

JUAN RUIZ CHAMIZO

- 156.—«Caballito de Petate» (óleo).

ALFONSO TIRADO

- 157.—«El Jarocho» (óleo).
158.—«Chicharrón» (óleo).

CAMPS RIBERA

- 159.—«El campo en Veracruz» (óleo).
160.—«México tropical» (óleo).

JULIAN C. CASCO.

- 161.—«Bodegón» (óleo).

LORENZO BORQUE

- 162.—«Ogofio», Mundaca-Vizcaya (óleo).

EDUARDO VIAL HUGAS

- 163.—«Del Bajo Montseny» (óleo).

SEBASTIAN LLOBET RIBAS

- 164.—«Joselillo» (óleo).

CRISTINA CASAY

- 165.—«Cabeza de viejo».

- 166.—«Retrato de D.^a Juanita Alvarez de González»
(pastel).

MIGUEL CASANELLES

- 167.—«Paisaje de Rupit» (óleo).

SANTIAGO EZKURRA

- 168.—«Final de mes» (dibujo).

RICARDO MARTINEZ ADSERIAS

- 169.—«Calle de Ibiza» (óleo).

J. TOMAS Y MARTI

- 170.—«Rincón de parque en otoño» (óleo).

MARTIN ROMAGOSA TRILL

- 171.—«Calle Caputres» (tinta china).

ANDRES CARCELLER

- 172.—«Bodegón» (óleo).

ANGELINA GROSSO DE GOMEZ

- 173.—«Bodegón» (óleo).

- 174.—«Rosas» (óleo).

EUGENIA MARGARITA HERNANDEZ

- 175.—«Viejo» (óleo).

- 176.—«Muchacho» (óleo).

MARTA OROZCO DE SALAZAR

177.—«Bailarina».

DEMETRIO LLORDEN

178.—«Bodegón» (óleo).

179.—«Retrato» (óleo).

JAVIER LOPEZ-VAZQUEZ

180.—«Bodegón» (óleo).

181.—«Paisaje», Iglesia de Maquixco (óleo).

CESAR FERNANDEZ ARDAVIN

182.—«Orando» (óleo).

JULIO PASCUAL SOLE

183.—«Leyendo» (óleo).

ENRIQUE G. CARRILERO

184.—«Retrato».

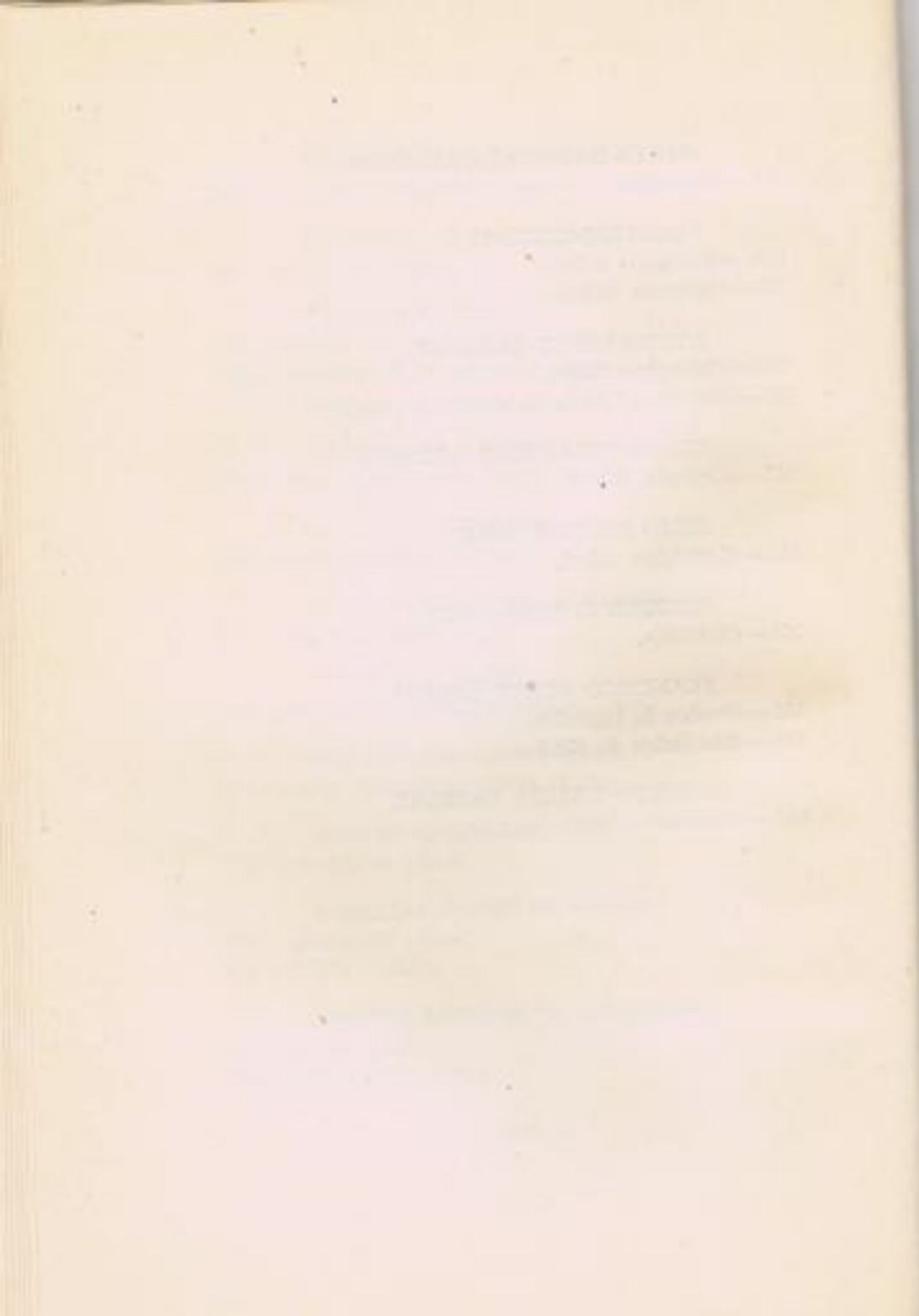
FRANCISCO NUÑEZ LOSADA

185.—«Pueblo de Logroño».

186.—«Montañas de Riaño».

ROGELIO GARCIA VAZQUEZ

187.—«Interior» (óleo).





RODOLFO AGUIRRE.—«Desnudo».



GODOFREDO BUENOSAIRE. — «Fruto de oro de Guipúzcoa».



GODOFREDO BUENOSAIRE. — «Pescadería-Gran Canal» (Venecia).



FERNANDO CABRERA GISBERT.—«Bañares».



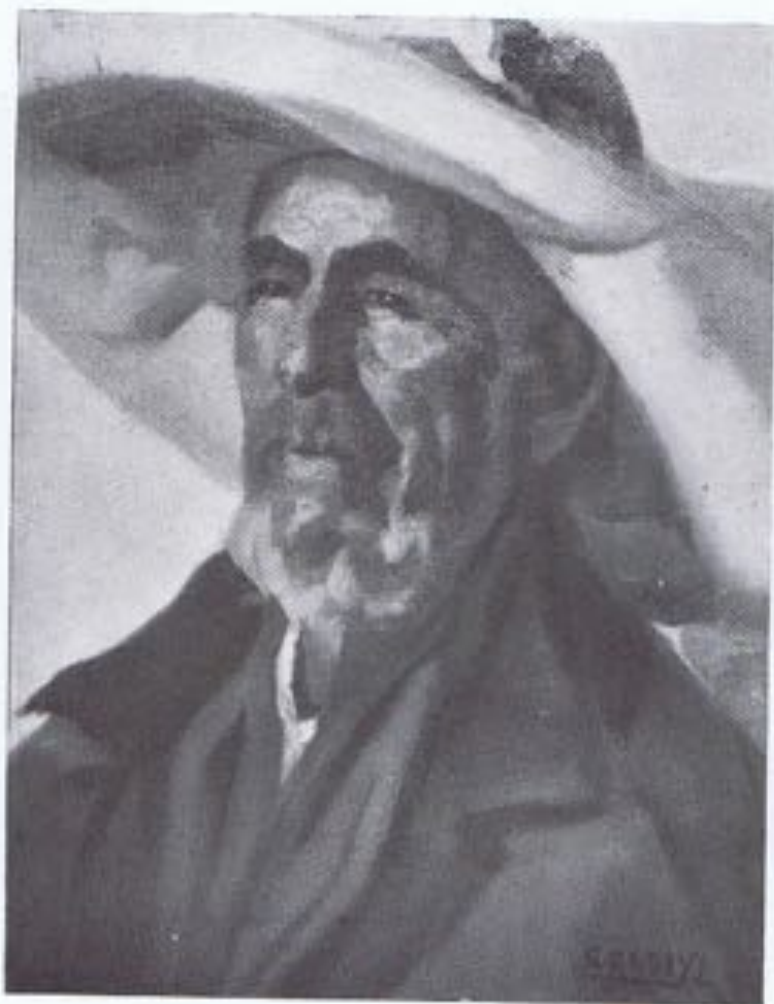
CAMPS RIBERA.—«México tropical».



CAMPS RIBERA,—«El campo de Veracruz».



CRISTINA CASAY.—«Retrato de la Srta. Juanita Álvarez de González».



CRISTINA CASAY.— «Cabeza de viejo».



JULIÁN C. CASCO.—«Bodegón».



CELIA CORTÉS. — «Paisaje».



JUAN RUIZ CHAMIZO.—«Caballito de Petate».



CARLOS DAUDEN.—«Retrato».



ALFREDO ENGUIX.—«Gallo».



ANGELINA GROSSO DE GÓMEZ (México).—«Bodegón».



ANGELINA GROSSO DE GÓMEZ (México). — «Rosas».



EUGENIA MARGARITA HERNÁNDEZ (México).—«Penitente».



EUGENIA MARGARITA HERNÁNDEZ (México). — «Niño».



ENRIQUE LAGARES.—«Paquito».



C. LAPORTA.—«Palin».



JAVIER LÓPEZ-VÁZQUEZ (México).—«Paisaje».



JAVIER LÓPEZ-VAZQUEZ (México).—«Bodegón».



ALFONSO LUENGO MÉNDEZ.—«El tranviario».



DEMETRIO LLORDEN (México).—«Retrato».



DEMETRIO LLORDEN (México). — «Bodegón».



MAURO MURIEDAS.—«Leontina».



MARTA OROZCO DE SALAZAR (México).—«Bailarina».



RUFINO PEÓN. — «Frutas».



RUFINO PEÓN.—«Sardinas frescas».



OSCAR PINAR.—«Retrato».



JULIO PASCUAL SOLÉ.—«Leyendo».



GUILLERMO SUREDA.—«Tempestad tropical».—Puerto Rico.



ALFONSO TIRADO.—«El Jaracha».



ALFONSO TIRADO. — «Chicharrón».



LUIS A. DE LA TORRE Y SANDOVAL.—«Cabeza de ranchero».



LUIS A. DE LA TORRE Y SANDOVAL.—«Indio descansando».



MERCEDES DEL VAL TROUILLHET.—«Tordesillas».



MERCEDES DEL VAL TROUILLHET.—«Tejados».

