

Poco después se levantó la sesión, que dio paso a un informal intercambio de fotografías y firma de ejemplares de los presentes, para los que tuvo un especial y primoroso trato, demostrando una vez más, que la sencillez no está reñida con el triunfo.

Javier Sierra se tomó mucho interés por este encuentro, prueba de ello es que lo reflejó en su twitter antes y después del acto, y también en su Factbook.

➤ **EL DELEGADO DE LAS ARTES DE MADRID, VISITA LA SEDE DE LA AEPE**

Por M^a Dolores Barreda Pérez



Pedro Corral ha conocido de primera mano el trabajo que realiza el Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Asociación Española de Pintores y Escultores, que se puso en marcha a finales del pasado año 2013.

Acompañado por el Presidente, José Gabriel Astudillo, por el Vicepresidente, Alejandro Aguilar Soria y por la Secretaria General, Ma Dolores Barreda Pérez, el Concejal responsable de la programación cultural del Ayuntamiento de Madrid recorrió la sede social de la entidad y se interesó vivamente por los talleres y actividades que en ella se organizan.

En su visita, el Delegado de las Artes ha podido ver el archivo profesional de la Gaceta de las Bellas Artes y los originales de las actas fundacionales firmados por Sorolla, Chicharro y algunos de los 180 miembros fundadores, entre otros documentos, así como ha podido seguir los trabajos de digitalización, indexación, conservación y difusión que desarrolla Alicia Sánchez, la becaria a cargo del Departamento.

Durante la visita, Pedro Corral tuvo ocasión de departir cordialmente con los asistentes a los diversos talleres que se desarrollan en la sede, así como con los profesores, y se interesó vivamente por el Departamento de Grabado, cuya inspección del Tórculo que también se ha puesto a disposición de cuantos socios deseen trabajar en él, le causó una gran impresión.

Mientras recorría las instalaciones, el Delegado de las Artes mostró su sorpresa y satisfacción por comprobar cuántas y variadas actividades planifica la AEPE y se desarrollan en la sede social, y "por la cordialidad y el nivel humano de esta asociación centenaria, pero sobre todo por el compromiso con el trabajo que siempre ha venido demostrando".

Por su parte, el Presidente, José Gabriel Astudillo, destacó que el Delegado de las Artes de Madrid "ya tenía conciencia de la labor que realizaba la AEPE, pero no era conocedor del esfuerzo y trabajo que está llevando a cabo para digitalizar e indexar los archivos de la Gaceta de las Bellas Artes".

Astudillo evaluó el encuentro con el Delegado de las Artes como "una excelente reunión donde se lleva toda la información de nuestra entidad para continuar trabajando de manera conjunta. El Delegado, que conoce nuestras exposiciones y actividades,

Acompañado por el Presidente, José Gabriel Astudillo, por el Vicepresidente, Alejandro Aguilar Soria y por la Secretaria General, Ma Dolores Barrera Pérez, el Concejal responsable de la programación cultural del Ayuntamiento de Madrid recorrió la sede social de la entidad y se interesó vivamente por los talleres y actividades que en ella se organizan.

En su visita, el Delegado de las Artes ha podido ver el archivo profesional de la Gaceta de las Bellas Artes y los originales de las actas fundacionales firmados por Sorolla, Chicharro y algunos de los 180 miembros fundadores, entre otros documentos, así como ha podido seguir los trabajos de digitalización, indexación, conservación y difusión que desarrolla Alicia Sánchez, la becaria a cargo del Departamento.

Durante la visita, Pedro Corral tuvo ocasión de departir cordialmente con los asistentes a los diversos talleres que se desarrollan en la sede, así como con los profesores, y se interesó vivamente por el Departamento de Grabado, cuya inspección del Tórculo que también se ha puesto a disposición de cuantos socios deseen trabajar en él, le causó una gran impresión.

Mientras recorría las instalaciones, el Delegado de las Artes mostró su sorpresa y satisfacción por comprobar cuántas y variadas actividades planifica la AEPE y se desarrollan en la sede social, y "por la cordialidad y el nivel humano de esta asociación centenaria, pero sobre todo por el compromiso con el trabajo que siempre ha venido demostrando".

Por su parte, el Presidente, José Gabriel Astudillo, destacó que el Delegado de las Artes de Madrid "ya tenía conciencia de la labor que realizaba la AEPE, pero no era conocedor del esfuerzo y trabajo que está llevando a cabo para digitalizar e indexar los archivos de la Gaceta de las Bellas Artes".

Astudillo evaluó el encuentro con el Delegado de las Artes como "una excelente reunión donde se lleva toda la información de nuestra entidad para continuar trabajando de manera conjunta. El Delegado, que conoce nuestras exposiciones y actividades,

nos ha demostrado todo su apoyo para continuar la labor de colaboración que viene realizando una institución como el Ayuntamiento de Madrid, con la AEPE.

Astudillo se mostró muy complacido por la reunión mantenida con el Delegado de las Artes, asegurando que se trata de "un gran escritor y conocedor de la realidad cultural de la ciudad de Madrid. Si bien estamos pasando por unos años complicados, estoy seguro de que con esfuerzo y sacrificio, el Delegado va a entender la misión que estamos realizando y va a apoyarnos en todo lo que sea posible".

Dentro de la misión de custodiar y difundir la memoria de la AEPE que ha impuesto su Presidente, José Gabriel Astudillo, y en la que no escatima esfuerzos y trabajos, ha puesto a disposición de los socios e investigadores especializados una serie de archivos de arte español, a partir de una noción abierta y compartida del documento que desborda los modelos convencionales de patrimonio.

Por primera vez en su historia, la AEPE ha recibido la visita de un Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Madrid en activo. Cabe recordar que cuando nuestro Presidente, José Gabriel Astudillo López, era Concejal de Educación, Juventud y Deportes del Ayuntamiento de Madrid, fue nombrado Socio de Honor de la AEPE, y eran muy frecuentes y habituales sus visitas a la sede social, colaborando en actividades y certámenes.

CONVOCATORIAS DE LA AEPE

➤ **EXPOSICION GUADALAJARA 4D**

El día 2 de abril, a las 19 h. tendrá lugar el acto de inauguración de la exposición titulada "Guadalajara 4D", que la AEPE ha organizado en la Sala de Exposiciones del Teatro – Auditorio Buero Vallejo de la capital alcarreña.