



ERNESTO GODAY

BREVE RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES DEL PINTOR

Ernesto Goday nació en El Grove (Pontevedra), y a partir de 1948, comienza sus frecuentes temporadas anuales a la capital de España, donde acude a las clases del Círculo de Bellas Artes, a la Real Academia de San Fernando, por libre, y pinta en las calles.

Viaja por España y pinta en Cataluña, Andalucía, Valencia y Extremadura.

Hizo su primera exposición individual en Oporto (Portugal) en 1947. Luego expone varias veces en Pontevedra, Vigo, La Coruña, Santiago de Compostela, Villagarcía de Arosa, Palencia, La Toja y Madrid.

Es seleccionado para las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes, Salones de Otoño de Madrid, Exposiciones de Pintores de Africa, Bienales de Zaragoza, Primer Certamen Nacional de Artes Plásticas de Pontevedra, Exposición de Bellas Artes de Madrid, y a la primera, segunda, tercera y cuarta Exposición Pequeño Formato organizada por la Asociación Española de Pintores y Escultores de Madrid.

Es invitado a participar en la exposición "Joven figuración en España", que se celebró en Barcelona, en 1963; a la exposición "Pintores figurativos en la España actual", celebrada en el Palacio de Congresos y Exposiciones del Ministerio de Información y Turismo, que luego fue presentada en San Diego (California) y San Luis (Missouri) de los Estados Unidos, en 1969, igualmente en la II y III Exposición de Pintores Gallegos con motivos navideños, de celebración en Vigo; a la Exposición de pintores pontevedreses, a la Exposición Homenaje a "SPRINTER", ambas en Pontevedra; a la "I, II, III, IV, VI, VII y VIII Mostra Provincial de Arte", en Cambados; a la Exposición Provincial "Motivos del Mar" (Pontevedra) y a la "Semana de Galicia" en Estoril (Portugal).

ALGUNAS RECOMPENSAS OBTENIDAS

Tercera, segunda y primera medalla en los Salones Otoño de Madrid de 1958, 1960 y 1961, respectivamente.

Premio en el Concurso Nacional de Pintura de la Campaña de Divulgación sobre Higiene y Seguridad del Trabajo, convocado por el Ministerio de Trabajo, en Madrid, en 1972.

Primer premio de dibujo en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, en 1972.

OBRAS SUYAS QUE FIGURAN EN LOS SIGUIENTES MUSEOS Y COLECCIONES IMPORTANTES:

Museo del Mar de Gaspar Massó, Vigo.

Museo del Reloj, La Coruña.

"Hermandad Gallega", Venezuela.

Ministerio de Trabajo, Madrid.

Banco de España, Madrid.

Asociación de Pintores y Escultores, Madrid.

Gran Hotel, La Toja.

Así como en colecciones particulares de Estados Unidos, México, Canadá, Venezuela, Brasil, Argentina, Inglaterra, Francia, Alemania, Portugal y en numerosas de España.



Exposición de Pinturas

ERNESTO GODAY

FIGURAS, PAISAJES Y BODEGONES

ABIERTA TODOS LOS DIAS LABORABLES
Y FESTIVOS, DURANTE LA TEMPORADA
DE VERANO DE 1989

Casa - Estudio

Rua de Castelao, 161

El Grove