

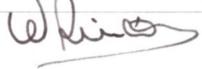
acuerdos positivos, logros que están presentes en la mente de todos. Se acuerda que en una próxima junta se fije la fecha de convocatoria para proponer al nuevo presidente.

Interviene de nuevo Antonio Morales para manifestar que haría gestiones para poder montar en ARCO un stand informativo para la Asociación, siempre que el alquiler resultara asignable. Del resultado de las gestiones informaría oportunamente.

No habiendo más asuntos que tratar, se levanta la sesión a las 20:30 horas.

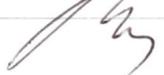
ASOCIACION ESPAÑOLA DE  
PINTORES Y ESCULTORES

Presidente,



ASOCIACION ESPAÑOLA DE  
PINTORES Y ESCULTORES

Secretario,



Asistentes

Miguel de Diego  
Pedro M. Trapero  
Ramón Pérez  
Teodoro Manzano  
Fernando de Macta  
Adela Pelloín  
F. de la Fuente  
Miguel M. Flores  
Guillermo R. Muñoz Franco  
Patricia Latorre  
Carmina Chano  
Eugenio López Beltrán  
Folio de Honor: Pedro Gómez Huval, 2º

No asistió

Edmundo Lloret

Acta nº 1 del 17 de enero de 1989

Reunidos los componentes de la Junta Directiva y folio de Honor expresada, al margen de comienzo la sesión a las 18.30 horas. Con el siguiente orden del día: 1º Nombramiento de los juzgados de Admisión y Calificación para las Exposiciones. Salón de Bellas Artes y Minimundus. 2º Bases exposición de Araíres. 3º De informes con la moción, adoptada por este Junta Directiva el 12 de Noviembre de 1988, fijar fecha de convocatoria de la Asamblea General Extraordinaria, con carácter urgente.

1º Son designados Fernando Mora, Antonio Zarco, Miguel M. Al. Cordero, Miguel de Diego, Regino Mateo, José Lamiel, Pedro Trapero y Edmundo Lloret, como Presidente, para elegir los componentes de ambos juzgados.

2º Están aprobadas las bases de la Exposición Taller Jardines, fijando la edad máxima de 35 años. En cumplimiento de sus bocetos para las obras de pintura; una obra como máximo para cada autor, y fijando la fecha del 1 de Abril próximo para su inauguración en la Casa de Alturas de Araíres.

3º Se acuerda por unanimidad la propuesta del nuevo Presidente para sustituir al actual y someterlo a la Asamblea Gen. Extraord. Araíres para su aprobación. Se fija el día 16 de febrero próximo para la convocatoria con el siguiente texto para conocimiento de todos los asociados: Estando próximo a terminar su mandato el actual Presidente,



Edmundo Illoet, la Junta Directiva acuerda convocar Asamblea Pres. Extraordinaria para el jueves dia 16 de febrero proximo, para proponer como nuevo Presidente a don Wifredo Ricón Savio, elegido por una Unidad por la Junta Directiva con este fin.

En el caso de que el actual Presidente, al tener conocimiento de esta resolución que aún permanezca en el cargo hasta terminar su mandato, la Junta Directiva resolvería la continuación o cese del cargo de conformidad con la votación que se establece en este punto y que es la siguiente:

Votos a favor de que continúe en el cargo: dos

Votos en contra: diez

Votos en total doce, que como, piden a la totalidad de los miembros de la Junta Directiva, excepto el Presidente.

No habiendo más asunto que tratar se levanta la sesión a las 21 horas.

II

EL VICEPRESIDENTE

H. M. Trávez

Acta n° 2 del 16 de febrero de 1889

ASAMBLEA GRAL. EXTRAORDINARIA del 16 de febrero de 1889

Con asistencia de los directivos que al margen se cita, da comienzo la Asamblea Pres. Extraordinaria a las siete y media de la tarde en Segunda Convocatoria.

Se da cuenta al actual Presidente Edmundo Illoet del acuerdo de la Junta Directiva y se le ruega que en presencia de todos los asistidos manifieste personalmente su cese. A continuación contesta al requerimiento que se le hace y comunica su cese. Acto seguido el Secretario lee unas líneas, reconociendo la labor realizada por Edmundo Illoet durante su mandato, agradeciéndole en nombre de todos sus labores. El presidente dio las gracias, seguidamente y explicó algunos de los motivos que han motivado su cese.

F. de Martínez Justificando la Junta Directiva, asesorada por los socios de Horas, su cumplimiento Patria Horas. No justifica el artículo 12º de los Estatutos vigentes, propone a Wifredo Ricón Savio como nuevo Presidente de la Asociación. Los socios votan la renuncia el

Candidato a corrijan su nombramiento, en la confianza de que su actuación no defraudará a los miembros de la junta directiva que lo proponen y confían en la eficacia de su gestión. El apoyo debe ser unánime y se solicita el voto favorable de los asociados presentes en la Asamblea. Interviene Ramón Arciñedo. Jesús Tejedor: Considera la postura de la junta directiva en favor a encontrar la persona idónea para ocupar la presidencia, con vistas a obtener el apoyo oficial para conseguir el mejor desempeño de la Asociación. Esta de acuerdo con la resolución, aunque considera que sería mejor a su juicio esperar al término del mandato legal de Edmundo Lloret. No obstante desea que el candidato que se propone observe un comportamiento humano como demostró el presidente que cesó. Melchor Ortíz: Se refiere al nuevo presidente manifestando su considera difícil que consiga ambiciones que también necesitas la Asociación. Rafael Alvaro: Que le gustaría conocer antecedentes del candidato a presidente. Manuela Baix: Propone una reunión con el candidato para conocer mejor sus ideas e intenciones referidas a la Asociación, antes de aprobar su nombramiento. Trinidad Ferrer: Expresa su opinión en el sentido de que se necesita un presidente que sea idóneo para actuar lo mejor posible en favor de la Asociación, como es conseguir subvenciones oficiales, ayudas, etc. Da su voto a favor del nuevo presidente.

Sonseta de los proponentes a votación da el siguiente resultado:

Votos favorables	33
Votos en contra	2
.. en blanco	3
Abstenciones	1

A la vista del resultado queda proclamado como presidente de la Asociación a Wifredo Rincón Jarrín, al que se notificará el resultado. En preguntas y preguntas el vicepresidente Juan de Diego propone que se organicé una reunión entre los asociados para ayudar al nuevo presidente Acuña, que se halla en situación crítica debido a su enfermedad y se nombre una comisión integrada por Manuel López Herrera, Trinidad Ferrer y Santiago Díaz, la cual se encargará de organizarla. Rafael Alvaro manifestó su desagrado, ya que según dice lleva a la



Avocación mundana, y le extraña que no le hagan ~~adecuado~~ trato  
res dray en el Salón de Actos. Francisco Folch-Polid, dice que  
deben respetarse las bases de los concursos, para evitar malos criterios.  
Dice, y que deben valorarse ciertos conceptos para que pueda hacerse  
una selección más adecuada en los certámenes. Recomienda que  
se procure el que los jurados actúen con otros criterios que favorezca a  
todos los asociados.

No habiendo más asuntos que tratar se da por terminada la reunión.

~~Atentos~~ ✓ ✓

EL VICEPRESIDENTE

Acta n° 3 del 27 de febrero de 1989

Junta Directiva del 27 de febrero de 1989.

Alas 7 de la tarde da comienzo la Junta directiva con el siguiente orden  
del día: 1.º Toma de posesión del nuevo Presidente, 2.º Intervención del nuevo  
Presidente, 3.º Nombramiento Junta de Administración, elección del  
Premio Abolengo y I Certamen Tuna Jardines.

Durante la sesión el Secretario hace constar, de conformidad con la  
ley, la cesión del Secretario con una breve reseña de su labor, de conformidad con  
la futura labor del nuevo Presidente, ofreciéndole su colaboración y poniéndole  
el cargo a su disposición. En el mismo sentido se expresan los demás  
componentes de la junta, excepto el Vicepresidente que manifiesta su  
derecho de continuidad. El presidente agradece la adherencia de la junta  
y pide la colaboración de todos para llevar a cabo la nueva etapa que inicia  
la Asociación; expresando a continuación su programa de actuación).

Después de oír las opiniones expuestas por los asistentes, con el fin de  
marcar directrices y normas anteriores, el presidente acuerda la con-  
vocatoria de otra junta para el lunes 13 de marzo, para que cada  
uno presente un plan de trabajo para la nueva etapa. Se toma el  
acuerdo de convocatoria y proceder a notificarlo por correo. Se proponen  
diversas intervenciones. Guillermo R. Jiménez Flores se lamenta de que  
los asociados no cuenten con ayuda necesaria en defensa de sus intereses.  
Propone se estudie la forma de que la Asociación pueda resolver aquello.

Aristides  
Wifredo Rivero  
Mn. de Trigo  
Pedro M. Trapero  
Raúl Pérez  
Teodoro Mansano  
F. de Madariaga  
Adela de Bellón  
F. de Martos  
Carmen Chano  
Patricia Lamas  
Eloy Pérez  
Guillermo R. Jiménez Flores  
No asiste  
M. Martínez Flores  
por dimisión

problemas, que surjan, incluso cuando se precise respaldo judicial. Patricia Larrea se compromete a hacer diversas gestiones para obtenerlos de algunos jueces para sucesos como el manejo, relaciones con la prensa, etc. Adelita Bellón se compromete también a distribuir notas informativas a la prensa sobre la forma de posesión del presidente y a gestionar del Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación, la obtención de ejemplares para su nueva biblioteca. El Secretario hace constar la insuficiencia de personal para los trabajos administrativos, lo que sigue ocasionando retrasos en las tareas de la asociación. Hechos a tener en cuenta en la nueva etapa, que previsionalmente se considera adecuada, sin embargo, no se podrán desarrollar todos los trabajos. Se comenta la conveniencia de hacer un homenaje a directivos que fueron de la Asociación, en reconocimiento a su labor como es el caso de Luis Brilhante (ya fallecido), Edmundo Lloret e Ignacio Ferrans. También se toma en consideración la propuesta de Carmen Chano sobre el desaparecido Alcalde de Madrid Prof. Túroso Fabra, lamentando que no se le hiciera en su día un homenaje.

Se presentan las cartas de dimisión del Tesorero Teodoro Mansano, y del Vocal Manuel Martínez Flores. Teodoro Mansano, presente en la reunión, aclara el motivo de su dimisión y ofrece su colaboración en el futuro. Oportunamente se procederá a su sustitución en la forma que determinan los Estatutos. Finalmente se aprueba el nombramiento de los Jueces de Certamen Jardines. Admisión: M. Prudencio Paredes, C. Pérez, R. Martínez, F. Gómez, F. de Madariaga y Teodoro Mansano. Fecha 11 de marzo. Calificación: M. Prudencio Pinedo, Pedro M. Bustamante, Fernando Llorente, Teodoro Mansano y el Concejal de Cultura del Ayto. de Jaén. Fecha 1 de Abril. Premio Abolengo: Admisión: M. Prudencio Pinedo, Carmen Chano, Eugenio Jiménez Bernal, Felipe de Madariaga y Teodoro Mansano. Fecha 18 de marzo. Calificación: M. Prudencio Pinedo, Manuel Llorente/Fernando y tres componentes que designe la familia Abolengo.

No habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión a las 21:30 horas

W. Pinedo

J. M. Llorente



Acta n.º 4 del 13 de marzo de 1989

Aristen

W. Lincoln

M. Díaz

P. Trapero

R. River

F. Mudarizaga

F. de Bustos

C. Cham

E. López Benítez

P. Larrea

No asistieron

hasta luego. No asistió M. Díaz. En resumen, todos ellos coincidieron en los puntos más

A. Bellón. Destacó de importancia que podriamos pensar en estos: 1.º Organización del Salón de la Asociación local, ademas de las reuniones de la Asociación, tales de clases, de los pequeños actos. Sala de conferencias, Sala de Exposiciones, Tertulias, etc. 2.º Re-

visión y Boletín de la Asociación, que se den mejoras y actualizaciones incluyendo publicidad. 3.º Colaboración con otras instituciones y

Asociaciones, para así poder tener una mayor visibilidad. 4.º Publi-

cación de un directorio de asociados con lo que se podría fomentar las relaciones humanas entre los asociados. 5.º Organización de actos

culturales para de la Asociación, como visitas a exposiciones, museos, etc.

6.º Potenciación de la Biblioteca. 7.º Potenciación de las exposiciones. 8.º Prestar más los servicios locales, el intento de mantener a los

congregados. 9.º Tratar de incrementar los avances.

Manifestó el presidente que ha enviado cartas a asociaciones (Riomar, bone, o paralelas), ofreciendo nuestra colaboración. Informó también sobre las festividades realizadas para obtener ayuda económica de la Universidad de Madrid, en honor a su ciclo de conferencias dando el premio a una persona en homenaje a nuestros fundadores, gestiones que están en curso. También tiene previstas una entrevista con el concejal de cultura del Ayuntamiento, para abordar temas de interés. Habló de la posible celebración de un acto cultural en nuestra sala, sobre la obra del escritor V. S. Naipaul.

En favor de los asociados, digo que he visto con gusto los descuentos del 10% en Espacio Calpe, para la adquisición de libros y sobre otras fuentes. Bien, precios que traté de obtener. Respecto a nuestros locales, habló de las conversaciones que se llevaron a cabo el sábado 11 cto. con los directivos que asistieron, sobre el adecuadoamiento de los despachos y utilización del Salón de Actos para exposiciones y otros actos culturales, observando se logre un aspecto clínico para recibir a las personas que vengan a visitarnos. Expresó la necesidad de formar el patrimonio de la Asociación, constituido por obsequio suyo, etc. Mención que se ha dirigido a la Sección Cultural Adelh Bellón y a la Vocal Carmen Chams. Con la intervención de todos los directivos, expuso la necesidad de recuperar el documento original suscrito por los fundadores y otras cosas de la Asociación que puede tener en su poder al anterior Presidente, festejo que se ofreció para llevar a cabo el Secretario.

Se propone llevar a efecto un homenaje a Edmundo Lloret, coincidiendo con la entrega de premios del Salón de Otoño, recientemente clausurado. He iniciado dedicar otro homenaje a D. Doroteo Herranz, en nuestro Salón de Actos con exposición de su obra, en mérito a los servicios prestados a la Asociación.

Por imposibilidades de atender a su querido Romeo la dirección de la Faceta de Bellas Artes, debido a sus actividades profesionales, se hace preciso recomendarlo a persona idónea, con el fin de que continúe publicándose nuestra revista, de tanto interés para la imagen de la Asociación y los actos que se celebran. Manifestó el Presidente que hará las gestiones oportunas para encontrar la persona adecuada. Se acuerda en la reunión de Gestión publicitaria para poder financiar la revista.

Ramón Pérez habló de la posibilidad de organizar una exposición en la Sala María Blanchard, de Santander, que causó deseos de interés para la Asociación y se le pidió ampliación de datos para resolver sobre el particular. También hizo observar que debiese levantarse acta de los juzgados de admisión de las exposiciones. No habiendo más asuntos que tratar se levantó la Sesión a las 21:30 horas.

Atentamente  
Wences



Acta n° 5 del 3 de Abril de 1989

Aristides  
W. Pino  
M. de Mingo  
P. Trapero  
R. Pérez  
F. de la Madriaga  
F. de Martos  
A. Pelloín  
C. Chano  
E. López Benítez  
P. Larrea  
No asiste  
f. R. Mingorance

A las 7 de la tarde da comienzo la Junta Directiva con el siguiente orden del día: 1º Lectura y aprobación del acta de la Junta anterior. 2º Trabajo de la Asociación. 3º Proyectos. 4º Asistencia a la Junta de Propietarios de la finca. 5º Ruegos y preguntas.

Sedra lectura al acta de la Junta anterior que es aprobada por una minoría. Trabajos de limpieza y reorganización del local. Se determina la necesidad de que funcione el despacho para el Presidente y Secretario, donde también se celebrarán las reuniones de Junta Directiva. Destinar las habitaciones del fondo para recepción de olas y otros servicios. Conviene revisarlos, etc. También se darán a conocer a través de la mitad de nuestros organizaciones para conocimiento de los socios, tratando de obtener colaboraciones.

Manifestó el presidente que con objetos de conseguir ayuda, econ. privada, se formó la Captación de Socios protectores y así poder pagar los gastos más urgentes. En este sentido, recomienda a la Directiva, de hacer gestiones. Proceder a plantear también el despacho para presidente y Secretaría. Salón de Actos, habitación de entrada y acceso al Pabellón. Así como reformar la instalación eléctrica del salón de Actos para poder efectuar exposiciones permanentes, etc. Patricia Larrea y Eugenio López Benítez se encargaron de gestionar los correspondientes presupuestos. Carmen Chano se ocupó de fijar las fechas de la Comisión permanente para aprobar los trámites de los asuntos más urgentes que surjan en los socios. Estarán integrados por el presidente, Secretario, Contador (hasta tanto se nombre), Tesorero y los maestros Eugenio López Benítez y Carmen Chano. De acuerdo a la situación, se tomará de nuevo cuenta en la primera Junta Directiva que se celebre.

El presidente agradeció a Adela Pelloín la aportación de libros que ha hecho para la biblioteca. De cuenta también de los escritos que ha dirigido a diversas personalidades, comunicando su formación en el cargo. Adela Pelloín habló de la posibilidad de llevar a cabo un

acto-homenaje a Victoria Macho, en Toledo, para lo cual podrían organizarse el una exposición en la fecha que se acuerde, que pudiera ser en el mes de mayo próximo. Respecto a la entrega de premios del Salón de Otoño se estudia la posibilidad de organizar el acto el 19 de Mayo, en el transcurso de una cena, bien en el Hotel Victoria o en otro sitio, gestión que se encargaría de llevar a cabo el secretario de Festejos o el presidente.

También da cuenta el presidente del éxito que ha tenido de Juan de Arellano como director, asociado, ofreciendo sus servicios de gestión y sus relaciones con Hacienda, que pueden ser útiles para todos. A continuación se pone fecha a la Junta Directiva la nueva directora de la Revista Teresa Lavalle, que por su condición de periodista extiende las condiciones para poder desempeñarla. Teresa Lavalle acepta al cargo y manifiesta que continuará en la línea que sigue la revista. Expresa el presidente la necesidad de que el 5º número de la revista se edita con urgencia para no perder la periodicidad de su publicación. Se habla de la necesidad de financiarla con publicidad. Se tiene en cuenta el estudio presentado por Felipe de Madariaga con fijación de tarifas y posibles subvenciones de algunas entidades. Y el Secretario se encarga de notificar a Martínez Argüelles que inicia las visitas y gestiones con galácticas procurando la suscripción para los cuatro números anuales. El presidente propone se convierta en reunión continua la colaboración de la Revista para un intercambio de opiniones.

El Secretario informa de su ausencia a la Junta de Propietarios de la Comunidad de la finca, el 30 de marzo a las 20:30 horas. Entre otros asuntos se acordó por mayoría de votos aprobar el presupuesto de obras, de saneamiento de los patios de la finca con carácter urgente, debido a las malas condiciones en que se encuentran. El presupuesto asciende a 2.840.000,- pts. incidido en una Rubrica temporal de cuotas hasta su amortización. Por lo que respecta a la Asociación la cuota pasa de 8.000,- a 16.000 pt. mensuales.



Requeño por el Presidente de la Comisión, el Secretario <sup>arriba</sup>, a una segunda reunión el día 1 de los Corrientes, a las 12 horas, con el fin de terminar la redacción del acto y colaborar en la redacción, que adoptó la Junta para mantenimiento y decoro del edificio.  
A continuación tope Benito manifestó que tiene en su poder un vicio que reuge el acto de entrega de premios de la Exposición San Isidro 88, que pone a disposición de la Asociación para presentarlo en el próximo acto de entrega de premios. Finalmente se habló de la composición del Jurado de Admisión de obras para la exposición San Isidro 89, que deberá reunirse el día 3 de mayo a las 21, de la tarde en su domicilio social. Benito sus compañeros, Wifredo Rincón, un aecido y tres miembros designados que no pertenezcan a la Asociación. No habiendo más asuntos que tratar, se levantó la sesión a las 21:30 horas.

W. Rincón

J. M. G.

Antes  
W. Rincón  
M. Mijgo  
P. Trapero  
R. Pérez  
F. Madariaga  
F. Martos  
A. Pelloín  
C. Chano  
P. Lamea  
No asistirán  
Eduardo Benito  
J. R. Mengorrua

#### Acta nº 6 del 13 de junio de 1. 989

A las 6,30 de la tarde da comienzo la Junta Directiva con el siguiente orden del Día: 1º Lectura y aprobación si procede del acto de la Junta anterior. 2º Cuentas vacantes de Tesorero y Vocal. 3º Situación económica de la Asociación. 4º Proyectos. 5º Preguntas y preguntas. Se da lectura al acto de la Junta anterior que es aprobado por unanimidad. A continuación se da lectura de los acuerdos adoptados por la Comisión Ejecutiva reunida el 21 de abril ppdo. que dan los siguientes: En el fin de interesar a personas y entidades en favor de la Asociación, sugiere el presidente la edición de nuevos carteles con idea y boceto que se ofrece a realizar Luis Carmona, Director del Centro Cultural Conde Duque, que podría distribuirse en Centros Oficiales, universidades, Colegios, etc. que presentaría una imagen original con el sello de la Asociación, que consideramos de interés para poder llevarlo a cabo. Felipe de Madariaga sugiere se haga un análisis de la imagen <sup>presente</sup> de la Asociación, con el fin de desarrollar un estudio publicitario para el futuro. Plena de entrega de

premios. Se fija para el 11 de mayo. Se inician gestiones definitivas para encontrar local adecuado y poder llevarse efecto el acto. El premio sería superior a 4000 pts. en sitio céntrico y a base de tres platos. Gestión de la Casa L'Oréal la entrega de productos para obsequiar a los bras. en la cena. Linda suspendida la elección del local a la vista del presupuesto solicitado. Se informa también de que se han encargado las medallas y diplomas para los artistas premiados en el Salón de Otoño. Se estudia la posibilidad de crear un trofeo que realizaría los escultores, con el fin de que la Asociación pueda tenerlo para entregárselo en los certámenes que reorganicen. De momento, para los trofeos que han de entregar próximamente, Ramón Pérez se encarga de encargarse en un establecimiento conocido la confección de un modelo con metacrilato, la medalla de bronce. Se hacen diversas sugerencias y se resolverá a la vista del que resulte más idóneo. Carmen Chano y Felipe de Madariaga se encargarán de exponer la idea al escultor Damián Sironi para que pueda desarrollarlo. Se trató de la conveniencia de que los juzgados de todos los certámenes, sean designados entre personas ajena a la Asociación, con una representación mínima. No obstante, se llegó al acuerdo de beneficiar a los asociados, que al menos estén formados por dos miembros de la Asociación y tres designados entre artistas no asociados, galeristas o críticos de arte, especificando que sean dos artistas y un crítico de arte o galerista, y que se obsequie con una medalla a los que intervienen en este concurso. Señaló que los logros de la Exposición de San Fernando se acordó imprimir en un tipo muy económico, ya que el Ayuntamiento sufragaría el costo del mismo. El presidente habló del acercamiento que ha suscrito con la Academia Libre de Arte y Letras de San Justo, a través de unas conversaciones con sus Directivos. También se tomó el acuerdo de convocar la 10.ª Exposición de Pequeños formatos a celebrar en falanía infantil durante el 12 al 28 de junio próximo y redactar las bases, presidente, falanías. Respecto al próximo Salón de Otoño se habló de invitar a artistas de renombre, que tendrían una sede especial. Informó el Presidente



diente de la aparición del nº 5 de la Revista que este punto queda salvo en el mes de mayo próximos. Contaría con 36 páginas, más las portadas. Ha recibido su presupuesto para poder editarse con un costo más bajo que los numeros anteriores y en otra imprenta. Se profundamente expuso el planteamiento del próximo número por secciones, presentándosece algunos trabajos en beneficio de las colaboraciones de mayor interés para los asociados. Nuevamente se trata de la posible excusión a Toledo propuesta por Adela Pelleni, en junta directiva del 3 de Abril, encargando el proyecto de excusión, que deberá darse a conocer con la aclaración necesaria. Felipe de Madariaga habla de una propuesta de exposición al aire libre que va a presentar a la Asociación el pintor Pochi Bordes, quien amén que habló de ello con el Presidente. Sobre el tema de pintura a realizar en el Salón de Actos, despachos, entradas y pasillo, se trata de conseguir la manera de hacerlo con la Colaboración de la asociación, gesto que se encargó de hacer Ramón Pérez, para informar de su voluntad. Con ello se studiarán los presupuestos presentados que son elevados. Finalmente la instalación de tres lámparas en el despacho para sustituir la iluminación actual. Respecto a los arreglos necesarios en el Salón de Actos para ademas a Sala de Exposiciones permanentes de nuestros asociados, se demora hasta tanto no se cuente con fondos necesarios para comprar focos, sombras, etc.

Carmen Chaves dio cuenta de la comunicación verbal que le ha hecho Guillermo R. Miniflorance, manifestando sus deseos de dirigir como Vocal de la Junta, por importancia de atenderlos, lo que confirmó por carta próximamente. Felipe de Madariaga expuso su deseo de cesar como Contador por estimar que sería más útil en colaboración como vocal, desarrollando actividad más directa con sus conocimientos publicitarios y de imagen.

En virtud de estos deseos que se plantean, los cargos a cubrir serían de Tesorero, Contador y dos vocales. En consecuencia se tomó el acuerdo de convocar la Asamblea Gen. Extraordinaria para el día 28 de los Corrientes, miércoles, a las 7 de la tarde en primera Convocatoria y a las 7:30 en segunda, en el siguiente orden del día:

1º Culminar con el de Tesorero, Contador y los vocales. 2º Preguntas. Con objeto de contar con más tiempo para el estudio de propuestas, para los cargos a cubrir, se acuerda celebrar reunión el día 22 de octubre para redactar definitivamente la candidatura que debe presentar la junta directiva, en el caso de que no se presenten candidatos para cubrir las vacantes, en la Asamblea.

El Secretario presenta un informe del estado de cuentas de nuestra Tesorería que es deficitario, principalmente por falta de pago de los asociados que se estima, según los datos obtenidos, es un 30%. Es decir, que la recaudación semestral por cuotas viene pendiente a los 61% asociados que figuraban en la actualidad, que debería ser de 2.240.000 ptas. se ve reducida en unas 600.000 ptas lo cual no permite cubrir los 2.000.000,- que aproximadamente arrojan los gastos fijos de la Asociación. Con lo cual tenemos que a final del ejercicio el impago de cuotas de los asociados nos dejará un déficit aproximado a 1.000.000 de ptas., lo que deudas con un superavit de unas 400.000 ptas. que podría destinarse a otras atenciones. Para conocer la situación económica de la Asociación para el 2º Semestre del presente año, se ha confecionado un estadillo de previsiones, cuyos resultados son negativo a partir del mes de agosto si no se recaudan las cuotas atrasadas de 1988 y 1989; por tanto, una de las medidas, más urgentes es incrementar entre 150 y 200 nuevos socios, llevando a cabo además, una rigurosa vigilancia en el cobro de las cuotas, para no dar lugar a situaciones como las que se vienen produciendo. En la actualidad, y gracias al desembolso en ctos.-cto. que nos ha concedido Banesto, hemos podido atender pagos no fijos de la Asociación, que ascienden a más 400.000 ptas. Pues al comienzo los trabajos administrativos y contables es tarea primordial para poder conocer la marcha económica de la Asociación y el necesario control de las cuentas por parte de los directivos a quienes corresponda.

El boquichito informe sobre el proyecto ya ultimado para la celebración de la feria de fiestas, el 26 de octubre a las once de la noche con

una conferencia de Jordi Luis Morales y Marvin Robe "La Exposición de Saya en Venecia". El precio del boleto sería de 2.500 ptas. y se obtendría un beneficio de unas 70.000 ptas. aproximadamente. Se estudió si también la posibilidad de organizar una cena anual con el fin para allegar fondos a la Asociación. No habiendo más asuntos que tratar se levantó la sesión a las 21 horas.

W. Rincón

J. M. B.

Acta n.º 7 del 22 de junio de 1989

Asistentes  
W. Rincón  
P. Trapero  
R. Pérez  
M. Díaz  
F. Madariaga  
F. Martínez  
A. Bellón  
C. Charro  
No asistieron  
P. Larea  
E. López Benítez

A las 19.30 horas de la tarde da comienzo la Junta Directiva con el siguiente orden del día: 1.º Propuesta de candidatos para cubrir las vacantes de Tesorero, Contador y dos vocales; 2.º Ruegos y preguntas.  
Propuesta de candidatos, conforme se anunció en la junta anterior. El presidente da lectura previamente al emitido de Dimisión como Vocal, dejándole Rodríguez M. Ignacio. A continuación, por parte de los asistentes a la junta se proponen diversos nombres para candidatos y se somete a votación con el siguiente resultado: para Vocal Luis Ortiz con los votos a favor de Carmen Charro, Felipe de Madariaga, Manuel de Díaz y Ramón Pérez. El Secretario se opone a estos propuestos por estimar que su conducta, puesto su manifiesto en algunos actos de la Asociación, de los cuales tienen constancia buen número de asociados, podría perjudicar la imagen al propio herbe para ocupar un puesto directivo. La propuesta de Francisco Fernández Rebolledo, con los votos de Pedro M. Trapero, Adela Bellón y Fernando de Martínez no prosperó, por haber alcanzado un voto menor que el anterior propuesto Luis Ortiz. El presidente es absturso en ambas votaciones. Por mayoría de votos fue propuesta María del Carmen Feijóo para el cargo de Tesorero y Germán Tejedor para Contador y se propone a Felipe de Madariaga para Vocal. Completándose la candidatura que la Junta Directiva presentaría ante la Asamblea gen. Convocada para el 25 de los corrientes. El presidente propone se plantee en una próxima Junta el asunto sobre la Exposición de Pequeño formato. Por su parte el Secretario manifiesta que en la siguiente Junta se planteará también el asunto del Salón de Bellas Artes celebrado en la Galería Abolafia, con objeto de analizar el cumplimiento de lo acordado en Junta del mes de noviembre de 1988. No habiendo más asuntos que tratar, se levanta la sesión a las 21 horas.

J. M. B.

Acta n.º 8 del 28 de junio de 1.989.

ASAMBLEA GRAL. EXTRAORDINARIA

Aristides  
W. Rincón  
M. Díaz Jofre  
P. Trapero  
F. Madariaga  
A. Peláez  
R. Pérez  
F. Martos  
C. Chams  
E. López Benítez  
P. Larrea

A las 19'30 hora da comienzo en segunda convocatoria con el siguiente orden del día: 1.º Designación de los candidatos para cubrir las vacantes de Tesorero, Contador y dos vocales. 2.º Ruegos y preguntas.  
El Secretario solicita a los asistentes presenten sus propuestas para elegir a los candidatos, de conformidad con el art. 11º a) de los Estatutos. No hay propuestas escritas. Intervienen algunos asociados. Diclos ofrecen proponer para Tesorero a Fernando de Martos. El interesado no acepta. La Junta Directiva presenta su candidatura integrada por los siguientes: Para Tesorero María Carmen Feijoo. Contador Jesús Tejedor. Vocal, José Luis Ortíz y Felipe de Madariaga. También solicitan el cargo de vocal José M. Gómez González y Francisco Fdez. Recibid y piden el apoyo de 15 votos cada uno entre los asistentes. Al clausurarse la circunstancia de que existen cuatro propuestas para las dos vocalías vacantes, se somete a votación dando el siguiente resultado: Felipe de Madariaga 14 votos; Francisco Fdez. Recibid 12 votos; José Luis Ortíz 11 votos; José M. Gómez González 4 votos. Resultan elegidos Felipe de Madariaga Vocal 1º y Francisco Fdez. Recibid como formandos. Por elegidos María Carmen Feijoo como Tesorera y Jesús Tejedor como Contador.

Ruegos y Preguntas: El presidente manifiesta que la Asociación está en periodo de reajuste y es necesario tener en cuenta la falta de tesorería. Para poder desarrollar los proyectos es necesario contar con medios económicos. Para poder mantener la Sala de Exposiciones y Biblioteca es preciso contar con armarios y material necesario. Deben llevarse a efecto las clases y otras actividades y pide la colaboración de todos los asociados. Habla de ciertos beneficios que ha conseguido a los socios, como descuento en la compra de libros y material de Bellas Artes. Manuel López Hernández dice que se debe facilitar la gestión para obtener ventajas los asociados. Que se contacte con representantes diplomáticos para que lleguen a nuestra sede, cuando este conveniente y más adecuado. Habla también el presidente de los Contables que ha iniciado con la

ONCE, que continuará cuando se reanude el curso. ~~Enrique Pérez~~  
 propone que se tengan matemáticas de bellas artes en la Asociación, para  
 facilitarlos a los asociados a precios más ventajosos. Iniciativa que  
 pase a estudio, por no disponer de personal que se ocupe de llevarlo.  
 María Boix dice que durante el mandato del presidente anterior se habló  
 de formar una Comisión para aristar a las exposiciones y solicitar al  
 informe sobre ellos. No hay constancia de esto acunto, pero es bueno ple-  
 tearlo para tratar de llevarlo a cabo en el futuro por considerarlo inter-  
 resante. José Luis Ortíz dice que se podía hacer un video todos los  
 actos que recoge toda la actividad de la Asociación. Manuel de Mingo  
 manifiesta que a su juicio merece expresar la idea de la Junta Directiva  
 que según su opinión está conforme con la labor del presidente.  
 Díodoro Herranz manifiesta que no se publica la Revista y el boletín  
 y cuando se ha enviado ha sido con mucha reticencia. Estima que  
 de cara al futuro se debe continuar la publicación de la revista  
 y boletín informativo, si los medios económicos lo permiten.  
 Sobre las relaciones con el Ayuntamiento, manifiesta el presidente  
 que en el futuro harán concesiones a favor de la Asociación. Final-  
 mente dijo que es necesario potenciar las actividades de la Asociación  
 en todos los órdenes. Y reivindica públicamente el apoyo que ha recibido  
 desde el primer momento de los componentes de la Junta Directiva.  
 No habiendo más asuntos que tratar dio por terminada la Asamblea.

W. Rincón

J. M. G.

Presidente  
 W. Rincón  
 M. Díngó  
 P. Trapero  
 R. Pérez  
 C. Feijoo  
 J. Tejedor  
 F. de Martos  
 F. de Madariaga

### Acta n.º 9 del 17 de Julio de 1989

Alas 7 de la tarde da comienzo la Junta Directiva en el siguiente  
 orden del día: Toma de posesión del Tesorero, Contador, Vocal 1º y Vocal 3º  
 Conforme la designación de candidatos aprobada en Asamblea Gen. de  
 13 de Junio 1989.

De acuerdo con el art. 24º de los Estatutos toman posesión de sus  
 cargo: María del Carmen Feijoo como Tesorero, Jériz Tejedor como  
 Contador, Felipe de Madariaga como Vocal 1º y Francisco Feliz

Aristen  
E. López Belón  
C. Charras  
P. Larrea  
F. Fdez. Reolid  
No arista  
A. Pelloín, que  
dilega en el Secretario

Reolid, Gómez Vidal 5º, quienes ya habían recibido el correspondiente nombramiento.

A continuación el presidente expone brevemente la labor a desarrollar en el futuro, estableciendo grupos de trabajo que quedan integrados de la siguiente forma: Económico Pedro M. Trujillo (con carácter particular seguirá siendo el presidente), M. del Carmen Feijoo y Jesús Tejedor; Cultural Adelio Pelloín, Patricia Larrea, Carmen Charras y Fernando de Martos; Exposiciones Ramón Pérez y Francisco Fdez. Reolid. Social Manuel de Madrid y Eugenio López Belón; Imagen y Publicaciones, Felipe de Madariaga. Los referidos grupos de trabajo deberán comenzar su labor en el próximo mes de septiembre, finalizado el periodo de vacaciones.

Respecto a la Comisión Ejecutiva o Permanente (Art. 9º-2 de los Estatutos) se establece de una manera definitiva que esté constituida por el Presidente, Secretario, Tesorero y los vocales: Eugenio López Belón y Carmen Charras.

Seguidamente el presidente informe de las cuentas que ha recibido difusivo Adelio de Madrid y del Consejo de Cultura, con quienes tratará de entras en contacto para posibles gestiones en favor de la Asociación. En cuanto a la conversación mantenida con el Depto de Relaciones Públicas de El Corte Inglés, dice que se haga una petición para estudiar la forma de financiar una ayuda económica, en base a actividades culturales. El proyecto podrá consistir en un ciclo de conferencias dirigido a los socios fundadores. Otras actividades que pudieran reportar ayuda a la Asociación. Comenta también el escrito que ha dirigido al Consejo de Cultura solicitando una entrevista. Finalmente habla el presidente del escrito que ha recibido de la Delegada de Cultura de la Comunidad de Madrid, en respuesta a la ayuda solicitada, lamentando no poder acceder a la petición. Para el debate posterior y reflexión de los miembros de la Junta Directiva de lectura al contenido del escrito y hace los oportunos comentarios al respecto. Interviene Jesús Tejedor para informar sobre determinadas festividades que ha iniciado con personas relacionadas con el nuevo delegado de Cultura del Ayuntamiento,



con el fin de tratar de conseguir alguna ayuda para la Asociación, lo cual expuso al Presidente, por si pudiera facilitar las gestiones que piensa realizar en este sentido. No habiendo más asunto que tratar, se levanta la sesión a las 20,30 horas.

W. Rincón

J. M. B.

Aristegui  
W. Rincón  
M. Díaz  
P. Trapero  
R. Pérez  
F. Martín  
A. Peláez  
C. Feijoo  
J. Tejedor  
F. Rosidó  
C. Chano  
F. Matanegra  
E. López Benítez  
No aristo  
P. Larrea. Esperme.

### Acta n.º 10 del 26 de Septiembre de 1.989

A las 7 de la tarde da comienzo la Junta Directiva con el siguiente orden del Día: 1.º Lectura del acta de la Junta anterior para su aprobación. 2.º Informe económico. 3.º Actividades Curso 88-89. 4.º Actividades Curso 89-90. 5.º Ruegos y preguntas.

Se da lectura el acta de la Junta anterior. Aprobada. La Tesorería informa de la situación de la Tesorería desde que se hizo cargo hasta hoy. No podemos cerrar el informe del Contador, ya que dejó de asistir a las últimas reuniones que tuvimos en el mes de agosto por no permitirselo sus ocupaciones, según informó posteriormente y después se supo fuente de Madrid. Intervine el Secretario: manifestó que esta Junta estaba puesta para el día 11, pero ha habido necesidad de trasladarla al día de hoy, debido a los retrasos ~~anteriores~~ en las operaciones de tesorería y contabilidad. El estado de cuentas de 1988 no está preparado y se carece de resultados. Se está mane- jando así exclusivamente el Cuenta de Banco para conocer la situación real que se le expuso por la Tesorería. Las soluciones para paliar esta situación, serían: 1.º Fomentar el cobro de las cuotas pendientes, que ascienden a más 600.000 pts. (dato que es preciso). En quince días rotadamente se han solucionado 12 reembolsos por 37.500 pts. Esta labor llevaría más de dos meses. 2.º Conseguir el aumento de nuevos asociados en cifras inferiores a 200 ó 250, 1.500.000 pts. aproximadamente, gestiones que llevarían dos o tres meses, ó más. 3.º Proponer una devolución entre los asociados: 3000 pts. cada uno, si es que prospera la propuesta entre los 400 que suelen pagar (no es exacto). Obteniendo un 1.300.000 - pts. aprox; más o menos. La convocatoria de Asamblea

(15 días hábiles de antelación), circulando dando a conocer el resultado y cobro de las cantidades por Banco y Caja pueden durar más de tres meses. Soluciones, muy lentas dado el plazo para atender las obligaciones que tenemos. Por tanto, para no llegar a la suspensión de pagos, se hace preciso recurrir a una aportación urgente, que serviría de punto hasta conseguir las cantidades necesarias, bien por cuentas o subvenciones. Puesto que no se puede conseguir otro crédito sobre el hipotecario que ya tenemos, el único medio es la garantía personal. El Banco Fijiprescans concederá un crédito con garantía de libretas de Ahorro a plazo de un mes, renovable, al 9% para los titulares. Tendrán 13 libretas de unas 115.000 pts. por cada componente de la Junta. Obtenriamos un crédito a nombre de la Asociación de 1.500.000,- sin desembolsar dinero por nuestra parte, garantizado con las libretas que quedarían abiertas en el Banco Fijiprescans a nombre de cada uno percibiendo el 9% de interés, de cuyo saldo podría disponerse cuando se cancelase el crédito. Interés del crédito 14% anual lo que supondrá un desembolso para la Asociación de unas 427.000 D.T. trimestrales, cifra a tener en cuenta en los gastos del ejercicio. Esta aportación tan generosa de la Junta, que no tendrá ningún respaldo de garantía, deberá contar con la seguridad de que habrá una gestión eficaz para obtener subvenciones oficiales que puedan liberar en un plazo no superior a 6 meses a partir del mes de octubre próximo, de las cuentas de ahorros anteriormente mencionadas, ya que no sería justo que el riesgo sea para unos pocos, cuando el beneficio es para todos. Pero esta situación no debe repetirse. Las cuentas deben llevarse al Comité, junto con los demás Trabajos de Secretaría. No se puede seguir funcionando con personal y jornada de trabajo insuficiente. Para que esto no suceda es necesario proponer que la oficina funcione también desde las 9'30 a las 13'30, tiempo que sería utilizado para atender el teléfono, recibir la correspondencia certificada, que de ordinario se demuestra y jamás se retira porque no hay quien se desplace a Correos para retirarla por las tardes; pasar los apuntes contables, a los libros, en la actualidad se lleva con mucha más de

retraso. El aumento de la jornada con una empleada, llevante 4 horas, costaría más 50.000 pt. mensuales. Poner en marcha nuevamente la revista, que sería bien recibida por los asociados. Muchos de ellos, lo vienen reclamando con insistencia, lo cual sería un aliciente más para mantenerlos interesados a la totalidad de los asociados, especialmente a los de provincias. Se podría ofrecer la publicación mediante suscripción anual de 1.000 pt. y sería bien acogida. Probar que el costo de la tirada de 1.000 ejemplares, sería alrededor de 150.000 pt. La asociación no tiene otras publicaciones para distribuir y no debería perderse en beneficio de la imagen. La puesta en marcha de las clases, sería un capítulo muy interesante para captar socios, ayudar a los sectores de los actuales y tratar de conseguir un beneficio que podría ser de 150.000 pt. mensuales. Para ello sería necesario: una pintura ligera en la fachada, instalar unos focos con carillón, poner pupitres y unos tableros con un costo aproximado a los 250.000 pt. Finalmente, completar la instalación y adecuamiento del salón de actos para montar exposiciones para los asociados, poniendo unos focos con carillón, reparar la pintura, que con la entrada y el parque, representaría un costo de unas 100.000 pt. Tres Capítulos: aumento de la jornada de trabajo, publicación de la revista, implantación de las clases y demás la instalación de luz y adecuamiento del salón de actos para exposiciones, etc., de gran interés para un futuro inmediato, podrían justificarse en un incremento de las cuotas de los asociados, que podrían pasar de los 580 pt. mensuales, ó 7000 anuales que se pagan en la actualidad, a 750 mensuales, ó 9000 anuales. Las soluciones propuestas por el Secretario no son aceptadas en su totalidad. A propósito del frente, si se aceptan los puntos 1º, 2º y 3º: Gestión del cobro de cuotas pendientes. Dismutación de los altos de arriendos. Tratar de mantener las bajas que se vienen produciendo, debido a que cierto número de asociados se les reduzcan las obras en los Cesteros. María Carmen Feijoo habla de la posibilidad de conseguir altas entre un grupo de artistas marif. Felipe de Guadarraga habla de los avios de apoyo, aun que no figura este clare de socios en los Estatutos, manifestando que ha conseguido algunos y continúa sus gestiones. Dice que ha conseguido

Muy buenas horas de trabajo que ha entregado la Secretaría. Foles. Peñalver propone que los asistentes aporten una obra para organizar una Subasta con el fin de allegar fondos. El propio interventor se encargaría de organizarla. Rubosta con Ramón Pérez y Eugenio López Berón. Este último propone también invitar en totalidad de Navidad y organizar una rifá para obtener beneficios. En consecuencia, los asistentes son partidarios de solicitar una devolución de 3000 pts, excepto el Secretario, que insta en la redacción de una medida más eficaz y urgente, como es el crédito, avalado por todos los directivos. Juan Carmen Feijóo dice que además de la devolución es también pertinente el crédito. El presidente, a la vista de los resultados de la votación favorable al contenido de la mayoría, da instrucciones al Tesorero y Contador para que redacten una circular a los asistidos, dando a conocer los expedientes aprobados. Expresa el presidente, que se debe poner en marcha la Sala de Exposiciones, adcentuándola en la forma que sea posible, encargando a la Comisión de Exposiciones lo lleve a efecto en breve plazo. De la organización de las claves se encargaron Carmen Charr y María de Príncipe. Juanfrista también que en la extensión que mantendrá con el Concejal de Cultura del Ayuntamiento, solicitará licencia para presentar el Salón de Otoño y la Exposición de San Friso. También hace mención al Jefe del Departamento de Cultura de Caja Madrid, que ha prometido hacerse cargo de apoyo y la operación de las Salas de Aranjuez y Casarrubios y que estudiare la financiación del teatro, tan pronto como le sea solicitado. El Secretario insta a que se proceda a la actualización de los trabajos administrativos y contables de la Asociación, que regirán el presidente deberán constar como están puesta en disposición de medios para poner en administración. Interviene Adela Pellejero para referirse al Centro men de Cantabria. Pone de manifiesto la mala organización de la Casa de Cantabria y su criterio es que se ha utilizado el nombre de la Asociación y no se ha mencionado por nadie en los anuarios y revistas de la prensa. Expresa también su desagrado,



Ya que después de desplazarse a Santillana del Mar el día diez de octubre  
Jueves, representando a la Asociación, aparte de la muestra los obsequios  
colgada en lugar poco adecuado y sin catalego, obtuve una respuesta  
una demanda por parte del Presidente de la Caja de Cantabria, que no res-  
pondía al motivo de su presencia en el acto de inauguración. Como ante  
grato del Jueves de la exposición, toda vez que con mucha simpatia  
bran los mismos representantes de la Asociación, desplazados desde Santan-  
der contabilmente. Solicitud Adela Peláez se pidan explicaciones de  
lo ocurrido a la Caja de Cantabria. En este sentido intervino el  
Secretario, manifestando que el citado Caja también no debía haberse  
admitido por las circunstancias en que se planteó, sin tener en cuenta de  
fatiarlo en junta directiva, aparte de otros defectos de redacción de  
bases, etc. Se hizo saber al Presidente que en el anuncio del  
Jueves no se tuvieron en cuenta los acuerdos de la Junta Directiva aproba-  
dos en su día respecto a los componentes del los Jueves. Descontentamiento  
que ha suscitado malestar entre algunos asociados. Todo ello precisa  
una aclaración del oido. Manifestó el Presidente daría aclaraciones al respecto. No habiendo más asuntos que tratar se brinda la reuni-  
ón.

W. Rincón

J. G. B.

### Acta nº 11 de 1989

Reunión de Junta Directiva celebrada el 4  
de octubre en el domicilio social, calle Infantas 30  
2º-D, Madrid.

Bajo la presidencia de D. Wifredo Rincón se  
abre la sesión a las 18'55 h. con la asistencia de los  
directivos resumidos al margen y el siguiente Orden  
del Día: 1º Lectura y aprobación, si procede, del Acta de  
la Junta Directiva anterior. 2º Informe subvenciones 3º  
Exposiciones. 4º Subasta de obra y lotería

Wifredo Rincón  
Ramón Pérez  
Carmen Fajoo  
Jesús Tejedor  
Fdo. de Marta  
Carmen Charro  
F. de Madariaga  
Eugenio L. Berrón  
Fco. Reolid

- 1º La lectura del Acta anterior se pospone por no asistir el Secretario y no poder disponer del libro de Actas.
- 2º El Presidente toma la palabra para dar conocimiento a la Junta Directiva de las gestiones personales efectuadas con el Concejuelo de Cultura y las misivas que ha mandado a F. Pereda y F. de Mora, las cuales lee a continuación. Parece que el Concejuelo casi se ha comprometido a una subvención extraordinaria para antes de fin de año de un millón de pesetas y de otras para el Ejercicio venidero según los planes de actividades culturales que se le presenten.
- 3º Referente a las exposiciones se acuerda pedir la obra de Vacas para el Salón de Otoño y (por este orden de preferencia) la obra de Gómez, Pta. de Toledo, el Ateneo y la obra de Vacas para San Isidro. Ya son fijas las de Cervantes, Minimadros y Pequeño formato. Se preparan el Salón de Escultura y otra en la base del Reloj.
- 4º Se acuerda celebrar una subasta de obra a beneficio de la asociación conjuntamente con la obra Amigos de Igoya al 50% de beneficios (sin ningún gasto). Y en cuanto a la lotería se toma el acuerdo de pedir un millón, haciendo papeleras de 150 pts (100 de lotería y 50 de una obra de obra). De esto se van a encargar L. Berón, Carmen Feijoo y Jesús Tijedor.

No habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión a las 20'53 h.

El Vicesecretario

J. J. L.

El Presidente  
W. Rincón

Acta nº 12 de 1989

Reunión de Junta Directiva celebrada el 16



Wifredo Rincón  
Ramón Pérez  
Carmen Feijoo  
Jesús Tejedor  
Fdo. de Marta  
Carmen Charro  
F. de Madariaga  
Eugenio L. Berón  
Fco. Reolid

de octubre en el domicilio social, calle Infantas 30 2º D  
Madrid

Bajo la presidencia de D. Wifredo Rincón se abrió la sesión a las 19'20h. con la asistencia de los directivos reunidos al margen y el siguiente Orden del Día:

1º Lectura y aprobación, si procede, del Acta de la Junta Directiva anterior, 2º Subasta de arte 3º Próximas exposiciones 4º Sortería de Navidad 5º Juegos y Preguntas

1º Se procedió a la lectura del acta de la Junta Directiva anterior que es aprobada

2º Se acuerda posponer la subasta de arte que se había acordado celebrar conjuntamente con la Casa Amigos de Hoyos.

3º El Presidente comunica a la Junta Directiva que sus gestiones han dado por resultado el que:

a) Se celebre el 56 Salón de Otoño en la Casa del Pueblo del 1 al 18 de diciembre de 1989

b) Nos paguen el cartel (2000) que puede ser diseñado por la asociación y las tarjetas de invitación

c) El catálogo es por nuestra cuenta

d) Se ha concedido (verbalmente) la casa de Vacas para los Salones de Otoño de 1990-91-92

e) Se confirmay las otras exposiciones a las que se refiere el acta anterior.

3º Se aprueba que, en la próxima Junta Directiva, se traerán bocetos del cartel y se aplaza la exposición del Salón de Escultura

4º Se ratifica el proyecto de la Lotería de Navidad con el nº 56.480 que se depositará en el Banco (Sucursal L. de Hoyos)

5º Se acuerda celebrar Asamblea General Ordinaria el 16 de noviembre con el siguiente Orden del Día: 1º Lectura y aprobación, si procede, del acta de la Asamblea General Ordinaria anterior, 2º Lectura de la Memoria de 1988, 3º Lectura del Estado de Cuentas de 1988, 4º Proyectos y Presupuesto para el año en curso. 5º Proyectos para 1989, 6º Juegos y Preguntas

y el Presidente se compromete a que la siguiente se celebre en enero de 1990.

Respecto a la Junta se notifica que se están haciendo gestiones para conseguir el papel gratuitamente y también para el Boletín de Información. De no ser posible se plantearía la posibilidad de editar este último en fotocopias.

Se da a conocer que en Valdecas se va a erigir un monumento, lo que se comunicará a los socios.

Se propone crear un fondo de catálogos (asociados o no) y pedir informaciones sobre las exposiciones que figuran en el Boletín.

Felipe de Madariaga propone efectuar una subasta con alguna exposición (miniaturas, etc) y López Ferro que se haga en su nombre a los artistas cuyas obras sean subastadas.

Como hace falta colaboración se recomienda pedirla principalmente a los componentes de la Junta Directiva, sobre todo a los que no tienen una misión específica.

Barney Fijo entrega una carta, que dice haber recibido el día 12 del actual, de fecha de julio para abonarnos 100.000 pesetas por la exposición de S. Isidro, cuyo plazo ya ha vencido. Se hace constar la Junta Directiva su sorpresa ante el retraso de la notificación y gestión del contenido de la misma y se aprueba una nota de censura para el Secretario.

Se notifica que el patrón Martí pide publicidad de la asociación para los Naïf y que se le ha prometido un tríptico.

No habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión a las 20'55h.

El Vicepresidente  
J. J. L.

El Presidente  
W. Pérez

Acta nº 13 de 1989

Reunión de Junta Directiva celebrada el 30 de

Wifredo Rincón  
 Manuel de Íñigo  
 Ramón Pérez  
 Carmen Feijoo  
 Adela Pellón  
 Fernando de Marta  
 Carmen Charro  
 Felipe de Madariaga  
 López Berrón

octubre en el domicilio social, calle Infantas 30 - 2º D  
 Madrid

Bajo la presidencia de D. Wifredo Rincón se abre la  
 sesión a las 19'30 con la asistencia de los directivos reunidos  
 al margen y el siguiente Orden del Día: 1º dictura y apro-  
 bación, si procede, del acta de la Junta Directiva anterior, 2º  
 Reforma del local, 3º lotería, 4º clases, 5º lugros y preguntas  
 1º se procede a la lectura del acta de la Junta Directiva  
 anterior, que es aprobada

2º Se explican los cambios hechos en los despachos del Presi-  
 dente y el Secretario, así como el de la Biblioteca. También  
 la obra de la antigua cocina con las aportaciones de material  
 por parte de Felipe de Madariaga. El petitorio de Carmen  
 Charro se hace constar el agradecimiento a los que han par-  
 ticipado en los trabajos y se queda en mandar una notifi-  
 cación del Presidente a los que no pertenezcan a la Junta Directiva.  
 3º El Presidente anima a los presentes a que si llevan talonarios  
 de la lotería, cuantos mas mejor, para venderlos. Se acuerda que  
 los ingresos de la Bolsa de Arte se destinen para los gastos mas  
 inmediatos; paga del personal contratado, etc. El Presidente  
 propone, y se acepta, el abrir una cuenta en otro Banco, solo  
 para la Lotería. Se confirma que los artistas cuyas obras componen  
 la Bolsa de Arte son: López Herrera, Pina Gutiérrez, Mar-  
 cos Bustamante, Carmen Charro, Alcover, Requena, Gonzalo  
 Íñigo, Santiago de Santiago y Dubcovsky. Se propone que  
 los días de recogida de la obra para el Salón de Otoño, una  
 persona se encargue de la venta de la Lotería, así como de poner  
 algunos carteles y llevar un libro de los ingresos y gastos de  
 la Lotería; lo que es aprobado.

4º Para las clases se ratifica a Carmen Charro e Íñigo como  
 encargados de este tema. Se da a Carmen Charro la nota que se  
 manda a los asociados sobre las clases y se aprueba que en la  
 Junta Directiva próxima se volverá a tratar dicho asunto.

5º El Vicesecretario lee el boceto del Reglamento de Exposiciones

de la Sala de la Asociación y el de la convocatoria para inaugurar en diciembre dicha Sala. Tras algunas modificaciones, se aprueba ambos.

6º En el apartado de ruegos y preguntas informa el Presidente de la concesión por parte de la Asociación de amigos de Madrid de 400.000 pts para repartir entre el Salón de Otoño y la exposición de San Isidro. Al continuación se procede a la elección que representaría al Salón de Otoño entre los presentados por Adela Peláez, Riolid y Felipe de Madariaga. Por un principio, y a propuesta de Iñigo, se queda en que los de Riolid y Felipe de Madariaga son los más idóneos. Se efectúa una votación para dilucidar cual de los dos es el elegido, resultando ser por mayoría de votos el de Felipe de Madariaga. Después de agradecer a los tres miembros de la Junta Directiva que han traído los bocetos su trabajo, se levanta la sesión a las 20h.

El Vicesecretario

J. Serrano

El Presidente

W. Rincón



## Acta n.º 16 del 4 de diciembre de 1989

Aristen  
W. Rincón  
M. Jiménez  
P. Travers  
R. Pérez  
C. Feijoo  
J. Tejedor  
F. Martín  
A. Pelloín  
C. Charro  
F. Madariaga  
P. Lamas  
No asistieron  
E. López Bermejo  
F. Fernández Molina

Así se celebra la Junta Directiva con el siguiente orden del día: 1º Lectura y aprobación si procede, del acto de la Junta Directiva anterior. 2º Salón de Otoño. 3º Informe Comisiones. 4º Proyecto para 1990. Estudio medidas, obras, para los certámenes que se Euroquen. 5º Homenaje a Rogelio Sanz Vásquez. 6º Obras, reforma local. 7º Preguntas y preguntas.

Lectura del acto de la Junta anterior que es aprobada. El presidente comenta que el Salón de Otoño ha estado bien organizado, siendo buenos los resultados. Han constado su agradecimiento a Felipe de Maldarriaga que ha realizado satisfactoriamente la confección del catálogo. En cuanto al coste hace constar las ayudas económicas de la Asociación Amigos de Madrid (200.000) Delegación de Cultura (200.000) que con las ventas del catálogo (v-70.000) hacen un total de 970.000 pt., que dan resultado positivo en el Salón. Aclare Felipe de Maldarriaga que el Costo bruto del catálogo es de pt. 962.000, más 58.659 de IVA. Propone el presidente que se convoque una Junta extraordinaria para reglamentar todo lo referido a jurados, premios, etc. para que sirva de norma en el futuro. Informe Comisiones. La exposición de Carnavales ~~del 10 al 12 de febrero~~, se celebra el 21/22, exposición 23-24 al 3 de marzo. Pasacalles entre el 29 de enero al 2 de febrero, muestra 19/20 exposición 21 febrero al 5 marzo. Medidas máximas para pinturas 27 x 22 cm. debidamente enmarcadas; medida mínima 50 cm. Carnaval, se anuncia que la medida máxima de 146 cm. en cualquiera de sus lados. Se incluye otras en esmalte como técnicas en sección independiente. Cultura. Carmen Charro informa sobre los actos culturales que tendrán lugar en nuestro Salón de Actos, durante los meses de enero y febrero, siendo hoja redactada que entrega en leventina para su impresión circular a los asociados. Sobre las clases de poesía también Carmen Charro, entregando hoja redactada en leventina para su difusión. Las clases de dibujo y pintura clavarán comienzo a partir del mes de febrero, concretamente el día 2. Fijar. Propone el Presidente que del beneficio que se obtenga con la venta de lotería de Navidad, invertir la Asociación una cantidad que

aproximada a 50.000 ptas., se cumple el acto una relación de los números de las papelitas reservadas. La mayoría de los asistentes a la Junta estiman excesiva la cifra, teniendo en cuenta la necesidad de Tesorería que tiene la Asociación; se discute la cifra a invertir y se acuerda una de 20.000 ptas. en los taos de papelitas. Por falta de tiempo, se aplaza para próxima Junta el punto 4º Proyectos para 1990.

Sobre el homenaje a Rogelio Sáenz Vázquez que la Asociación se adhiere al acto y se le haga entrega de una placa en el transcurso de una cena en la que será homenajeado por la Casa Extremadura el próximo día 15. Dijo al que asistió el Presidente, autorizando a la Tesorera Carmen Feijoo para que encargue la placa con cargo a la Asociación, según texto redactado que se le entregó en la Junta. Obras, informe local. El presidente propone se instalen los servicios para uso de los asociados la sustitución del que actualmente existe, que está en malas condiciones. Pregunta el Secretario si hay propuesta de las obras a realizar. Se levanta la sesión a las 21'30 horas.

W. Rincón

G. Ruz

Acta nº 17 del 18 de diciembre de 1989.

A las 7 de la tarde da comienzo la Junta Directiva con el siguiente orden del día: 1º Lectura y aprobación, si procede, del Acta de la Junta anterior. 2º Informe Comisiones. 3º Entrega de premios 4º Salón de Otoño. 4º Ruegos y preguntas.

No se da lectura al acta de la Junta anterior, por no estar redactada. Como la reunión ha sido convocada telefónicamente y con escaso margen de tiempo, el Secretario se lo había hecho constar al Presidente.

Manifiesta el Presidente su agradecimiento a la Junta Directiva por la colaboración prestada en la organización del Salón de Otoño, veinticuatro clausurados. Carmen Chano informa sobre la puesta en marcha de las clases, según se detalla en la nota que lee y entrega al Secretario para confirmarla la correspondiente circular para conocimiento de los asociados.

Aistentes  
M. Rincón  
P. Trapero  
R. Pérez  
C. Feijoo  
J. Tejedor  
A. Pellón  
C. Chano  
F. de la Madrileña  
E. López Blesa  
No asistentes  
M. de Diego  
F. de Martos  
F. Fdo. Rosalid  
P. Latorre

El Presidente da cuenta de los actos culturales que se desarrollan en el mes de enero próximo, Toma "Tres presidentes" y otros, según se detalla en la nota que entrepara en Secretaría para su difusión. Ramón Pérez informa sobre una obra del asociado Javíod premiada en el Salón de Otoño que había presentado también en la anterior edición, proponiendo algunos directivos que en el caso de que se comprobé tal extremo se anule el premio y se convierta al interesado. Propone además, que cuando se editen nuevos diplomas se modifique el modelo actual, asunto que pasa a estatutos y se trate en su día. Se acuerda que a los sociados que expongan en la sala se les entregue una guía, que deberán utilizar cuando editen catálogos. Sobre los premios concedidos en el Salón de Otoño, Carmen Cleto muestra su extrañeza porque no ha habido información en la prensa ni se ha difundido el certamen. Sobre las diversas opiniones recogidas durante la celebración del Salón de Otoño, principalmente de críticos y algunos prensa en algún caso que no favorecen la imagen de la Asociación, dice el Presidente que se convocará una junta extraordinaria para tratar de este tema. Comunica el Presidente que el acto-cena de entrega de premios se llevará a efecto el viernes 2 de febrero próximo, con el fin de que se haga la reserva en el hotel que se elija. Mari Carmen Feijoo informa que los tesoreros pagos pendientes y saldos en cto. tratando de acoplarse a las necesidades de la Asociación. Respecto a la exposición de Pequeños formatos en Galería Infantil, el Presidente pregunta a Eugenio López Ferrón, propietario de la Galería, si habría algún procedimiento para eliminar los cleverchos que cobran por la exposición. A lo que respondió que la Galería tiene gastos elevados que tienen que cubrir y mencionó cobrar la comisión que tienen establecida. No obstante, para la próxima edición cederá la Galería sin cobrar gastos, pero atendiendo a exigencias de catálogo, etc. que comienza a cargo de la Asociación. Adelio Fellón expone sus deseos de dimitir de su cargo de Tesorero Cultural, alegando falta de tiempo para colaborar en la Asociación. Sus actividades en el ministerio de Educación le ocupan mucho tiempo y no le permiten atender otras cosas. Considera además, que no desarrolla trabajo inherente a su cargo. Se lamenta de que lleva un año sin desarrollar actividades culturales en la Asociación que hizo algunas propuestas que, al parecer, no se han tomado en cuenta.

Responde el Presidente que recomienda una actividad y espera a tomar la decisión algunos meses más. El Secretario hace constar también, que por falta de tiempo no puede atender los trabajos, lo que espera se tome en consideración.

Muñoz pista al Presidente que se convoca la Asamblea Gen. Ordinaria para el 25 de enero próximo, con el siguiente orden del Día: 1º Lectura y approbación, si procede, del acta de la Asamblea Gen. Ordinaria anterior. 2º Lectura de la memoria del año 1989. 3º Lectura del Estado de cuentas del año 1989. 4º Proyecto del presupuesto para el año 1990. 5º Proyectos para el año 1990. 6º Ruegos y proyectos. El Secretario hace constar que como los trabajos están atrasados, no podrá estar terminada toda la documentación para esa fecha. Sin embargo, insta el Presidente que tiene que celebrarse en esa fecha, por haberse comprometido con los asociados en la Asamblea anterior. No habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión.

W. Muñoz

J. J.



## Acta nº 14 de 1989

Wifredo Rincón  
Manuel de Iñigo  
Ramón Pérez  
Carmen Friggo  
Jesús Tejedor  
F. de Mart  
Adila Pellón  
Carmen charro  
F. de Madariaga  
Redlid  
L. Berroa

Reunión de Junta Directiva celebrada el 13 de noviembre en el domicilio social, calle Infantas nº 30 - 2ºD Madrid.

Bajo la presidencia de D. Wifredo Rincón se abre la sesión a las 19'25 h. con la asistencia de los directivos señalados al margen, y el siguiente Orden del Día: 1º Lectura y aprobación, si procede, del Acta de la Junta Directiva anterior, 2º Nombramiento de Jurados para el Salón de Otoño, 3º Preparación de la Asamblea General, 4º Elecciones, 5º Ruegos y Preguntas.

1º Se procede a la lectura del Acta de la Junta Directiva anterior, que es aprobada.

2º Se propone que el Jurado de Selección se disquiera, contando con los que pudieran asistir, entre los siguientes: Wifredo Rincón, Manuel de Iñigo, Alcover, Manzano y Requeña. 3º El de Calificación entre: Wifredo Rincón, Manuel de Iñigo, Alcover, Sunny, Daniel Merino, Requeña, Pérez Guerra, Antonio Morales y Eccequiel.

3º La Tesorera y el Contador comentan que su recaudación ya está ultimada, con la colaboración de la Contable. Se aprueba un aumento del 10% para el personal de Secretaría. Se presenta la Memoria, que es la que ha dejado el Secretario antes de irse de vacaciones.

4º Se acuerda, debido a la cercanía de las fechas, se efectúe la instalación de los focos pertinentes para la sala de Exposiciones de la asociación y que ésta sirva para redactar un presupuesto para el aula de clases. Se aprueba comprar, para dicha aula, dos caballitos a 2.800 pts u. adelantando una suma de 10.000 pts.

Jarmey ibarra dice que no está de acuerdo con la redacción de la Nota que se mandó a los socios sobre las clases pues no fue, según ella, lo aprobado en Junta Directiva. Se decide que el 40% de los ingresos de los alumnos sea para el profesor, aunque éste puede donarlo a la asociación, si es su voluntad. Respecto al profesorado se queda en que Emilio Piña, F. Redlid,

Carmen Charro y Manuel de Iñigo darían clase un mes cada uno, de forma provisional, hasta que se nombre un profesor definitivo. En cuanto al Salón de Otoño se acuerda imprimir 200 carteles, 100 invitaciones y 800 catálogos.

Adela Pellón dice que ha estado un año con el tema de las licencias y no se ha hecho nada. Tejedor comenta que se debe dar propaganda del Salón de Otoño en plazas personal a los periodistas y Carmen Charro hace hincapié en que los catálogos sí se deben dar en mano, o, por lo menos directamente, a los periodistas, para evitar que no lleguen a su poder. Tejedor manifiesta también que ha tenido contactos con una empresa que se brinda a colaborar con la Asociación para el Salón de Otoño. Se acuerda que en enero se irá a verlos. F. de Madariaga comenta que le parecía una ruina la Satiria tal como se ha hecho y el Vicesecretario pregunta hasta cuando se puede devolver lo que no se haya vendido a lo que responde L. Berrioz que hasta cuatro días antes del Doto.

Después se levanta la sesión a las 21'18

El Vicesecretario

/ J. L.

El Presidente  
W. Rincón

Acta nº 15 de 1989

Wifredo Rincón  
Manuel de Iñigo  
Ramón Pérez  
Carmen Feijoo  
Jesús Tejedor  
Adela Pellón  
F. de Marta  
Carmen Charro  
F. de Madariaga  
Patricia Larrea

Asamblea General Ordinaria celebrada el 16 de noviembre en el domicilio social, calle Infantas 30-2ºD Madrid

Bajo la presidencia de D. Wifredo Rincón se abre la sesión, en segunda convocatoria, con la asistencia de los directivos resueltos al margen y 18 socios más, y el siguiente Orden del Día: 1º Lectura y aprobación, si procede, del Acta de la Asamblea General Ordinaria anterior, 2º Lectura de la Memoria del año 1988, 3º Lectura del Estado de cuentas del año 1988, 4º Proyectos y Presupuesto para el año en curso, 5º



## Proyectos para 1989, 6º Juegos y Preguntas

Se efectúa la lectura del Acta de la Asamblea General Ordinaria anterior, que se aprueba. A continuación se procede a la lectura de la Memoria de 1988, dejada por el Secretario antes de irse de vacaciones. Emilio Tína Supiáñez dice que está incompleta pues falta en ella su dimisión, por lo que se añade, quedando entonces conforme. Se en el punto 3º el Contador lee el Estado de Cuentas y, a instancias de Isidoro Ferraus se detalla el déficit producido en la exposición de Tequino Tornato. Toma la palabra Emilio Tína para sugerir que si alguien quiere ver alguna otra cosa, puede hacerlo después en los libros porque si no la asamblea se alargaría demasiado. Ezeodoro Alcausano pregunta que quien dio la orden de seguir haciendo la Ferista y la instalación eléctrica, pues cuando él advirtió que no había dinero se siguió editando la Ferista y se efectuó dicha instalación. Se replica Felipe de Madariaga haciéndole notar que es la Junta Directiva quien ha asumido las responsabilidades. Toma la palabra el Presidente para decir a la Asamblea que él es el que ahora ejerce la presidencia y eso son cosas anteriores y que el planteamiento económico se hará en la próxima Asamblea, que promete será en enero de 1990, tras lo cual se aprueba. Se pasa pues al punto 4º mediante la lectura por la Tesorera de los gastos e ingresos previstos y el saldo. Se aprueba el proyecto del Presupuesto del año en curso. A continuación, correspondiendo al punto 5º, el Presidente da a conocer los numerosos actos para este año. En el apartado Juegos y Preguntas, Isidoro Ferraus protesta por el cambio de medidas efectuado en las Bases del Salón de Otoño y pregunta el por qué de no haberse efectuado en la base de las estanterías, respondiéndole el Presidente que no se hizo en dicho local por no haberlo concedido y que la bonificación de exposiciones redactaría próximamente unas Bases, para las distintas exposiciones, que se procurarán mantener. Manuel M. Alcover dice que con la actual distribución del piso se pierde sitio para las clases, lo que redundaría en los ingresos por alumno. Se responde Carmen

charro que se pueden hacer varios turnos para paliar esto. También pregunta Alcover por el tórculo, que día ya estaba concedido por parte de Fernando de Mora, a lo cual contesta el Presidente que estaba aprobado pero no concedido por falta de protocolo escrito, según sus noticias. D. Kindiz Villamil felicita a la Junta Directiva y ofrece su ayuda, que es aceptada gustosamente. Marco Lojo dice que se podrían hacer dos exposiciones del Salón de Otoño para que pudieran estar todas las obras presentadas; en una las admitidas y en otra las rechazadas, y también opina que no se debería devolver el importe de la inscripción de las obras rechazadas, en lo que también coinciden otros socios. Se replica el Presidente que lo de los dos Salones de Otoño no es procedente y que el asociado cuya obra no le haya sido seleccionada tiene otras muchas exposiciones y, sobre todo, la Sala de la Asociación. En cuanto a la devolución del importe de la inscripción afirma que es una atención que se tiene con los asociados cuya obra ha sido rechazada. M<sup>ª</sup> Teresa Zubia pregunta por las clases de escultura y se le responde que, de momento, las que se van haciendo realidad son las de pintura y, cuando se tenga el tórculo, las de grabado; no teniendo previsto, por ahora, las de escultura.

Toma la palabra el Presidente para anunciar que, próximamente habrá un Salón de Escultura en la Sala de la Asociación y pedir que el que tenga algún caballete que pueda donar a la Asociación puede traerlo ya y, además, pedir que compre lotería. También propone la venta de las sillas existentes, que serían reemplazadas por otras plegables, y la de los libros de la Biblioteca que no sean de interés para la Asociación, así como la de los catálogos antiguos. Se aprueban estas tres ventas.

Sin más se levanta la sesión a las 21'25

El Vicesecretario

J. J. L.

El Presidente  
W. R. R.